HÖGSKOLAN I BORÅS

Designprojekt - utvecklingsprojekt
Design Project - Research Project
15 högskolepoäng
15 credits

Ladokkod: AX2DP2
Version: 1.0
Fastställd av: Nämnden för konstnärlig forskning och utbildning 2018-05-09
Gäller från: HT 2018

Nivå: Avancerad nivå
Huvudområde (successiv fördjupning): Textil- och modedesign (A1F)
Utbildningsområde: Design
Ämnesgrupp: Design
Förkunskapskrav: Godkänt i kurserna Designprojekt - ansökningsprojekt 7,5 hp och Designprojekt - fördjupningsprojekt 15 hp, eller motsvarande
Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

Innehåll
Kursen syftar till att vidareutveckla givet designprogram från fördjupningsprojektet genom experimentellt designarbete. Kursen syftar på så sätt till att vidareutveckla konstnärlig skicklighet och djupare utforska designmetoder och designidéer. Kursens huvudsakliga innehåll är:

- Utveckling av föreslaget designprogram genom experimentellt designarbete
- Experimentellt arbete i studio, verkstäder och lab

Mål
Efter avklarad kurs ska studenten kunna:

1. vidareutveckla ett givet designprogram genom experimentellt arbete,
2. visa på förmåga att utveckla sin egen designpraktik genom ett experimentellt arbetssätt,
3. självständigt utveckla och reflektera över kompositionsmetoder, formprinciper och designuttryck.

Undervisningsformer
Undervisningen bedrivs i form av seminarier, workshops och individuell handledning.

Undervisningen bedrivs på engelska.

Examinationsformer
Kursen examineras genom följande examinationsmoment:

- Självständigt gestaltande arbete (Mål 1-3) 10.0 hp, Betygskala: U/G
- Seminarier (Mål 2,3) 1.5 hp, Betygskala: U/G
- Dokumenterad presentation av och reflektion kring utgångspunkter, arbetssätt och resultat (Mål 2,3) 3.5 hp, Betygskala: U/G
  Examinationen består av analys, presentation och diskussion av ett designprogram i form av de tre examinationsmomenten.

Studentens rättigheter och skyldigheter vid examination är enligt riktlinjer och regelverk vid Högskolan i Borås.

Kurslitteratur och övriga läromedel
Bjork, L., Raisanen, K. (2003). *Academic writing*. Lund: Studentlitteratur.
Schwab, M. E.d (2013). *Experimental systems: future knowledge in artistic research*. Leuven: Leuven University Press.

Övrig litteratur
Litteratur väljs efter arbetets inriktning och enligt överenskommelse med handledare.

Studentinflytande och utvärdering

Kursen utvärderas i enlighet med gällande riktlinjer för kursvärderingar vid Högskolan i Borås, där studenternas synpunkter ska inhämtas. Kursutvärderingsrapporten publiceras och återkopplas till deltagande och blivande studenter i enlighet med ovan nämnda riktlinjer, och ligger till grund för framtida utveckling av kurser och utbildningsprogram. Kursansvarig lärare ansvarar för att utvärdering enligt ovan genomförs.

Övrigt

Kursen är i första hand en programkurs för den konstnärliga masterutbildningen i textil- och modedesign.

Huvudfokus i kursen inriktas mot utbildningens lärandemål 1a-c, 2a-c, 3a-b, 4a-b, 6a-b.