



## Designprojekt - examensarbete Design Project - Master's Degree Project

30 högskolepoäng

30 credits

---

**Ladokkod:** AX2EX1

**Revision:** 7.1

**Fastställt av:** Nämnden för konstnärlig forskning och utbildning 2024-01-17

**Gäller från:** HT 2024

**Nivå:** Avancerad nivå

**Huvudområde (successiv fördjupning):** Textil- och modedesign (A2E)

**Utbildningsområde:** Design

**Ämnesgrupp:** Design

**Förkunskapskrav:** Godkänt i Designprojekt - utvecklingsprojekt 15 hp och Konstnärligt utvecklingsarbete 7,5 hp (eller motsvarande).

**Betygsskala:** Underkänd eller Godkänd

---

### Innehåll

Kursen syftar till färdigställandet av det arbete som förväntas demonstrera excellens i textil- och modedesign med avseende på professionell och/eller experimentell praktik. Kursens huvudsakliga innehåll är:

- Självständigt arbete för att tydligt exemplifiera, presentera och kritiskt diskutera ett föreslaget designprogram
- Experimentellt arbete i studio, verkstäder och lab
- Sammanställning av arbete för masterexamen genom en manifestation av lärandemålen för programmet
- Kritisk reflektion kring hållbarhetsfrågor i relation till designprogram och i relation till mode- och textilindustrin

### Mål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

1. visa och exemplifiera ett designprogram genom en rad designexempel i en visning eller utställning eller motsvarande,
2. visa konstnärlig skicklighet och excellens som designer i en visning eller utställning eller motsvarande,
3. presentera och diskutera ett designprogram och visa förmåga till kritisk reflektion rörande designmetodik, designdiskurs, designetik och designestetik i seminarieform i nationella såväl som internationella sammanhang,
4. presentera och diskutera ett designprogram och visa förmåga till kritisk reflektion rörande designmetodik, designdiskurs, designetik och designestetik genom ett dokumenterat konstnärligt projekt.

### Undervisningsformer

Undervisningen bedrivs i form av seminarier och individuell handledning.

Undervisningen bedrivs på engelska.

### Examinationsformer

Kursen examineras genom följande examinationsmoment:

*Självständigt gestaltande arbete (visning/utställning)*

Lärandemål: 1,2

Högskolepoäng: 23

Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

*Seminarier*

Lärandemål: 3

Högskolepoäng: 1,5  
Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

*Dokumentation och reflektion*

Lärandemål: 4

Högskolepoäng: 5,5

Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

För betyget godkänd på hel kurs krävs godkänt betyg på samtliga examinationsmoment.

Om studenten har ett beslut/rekommendation om särskilt pedagogiskt stöd från Högskolan i Borås på grund av funktionsnedsättning, har examinator rätt att anpassa examinationen. Examinator har att utifrån kursplanens mål avgöra om examinationen kan anpassas i enlighet med beslutet/rekommendationen.

Studentens rättigheter och skyldigheter vid examination är enligt riktlinjer och regelverk vid Högskolan i Borås.

**Kurslitteratur och övriga läromedel**

Litteratur väljs efter arbetets inriktning och enligt överenskommelse med handledare.

**Studentinflytande och utvärdering**

Kursen utvärderas i enlighet med gällande riktlinjer för kursvärderingar vid Högskolan i Borås, där studenternas synpunkter ska inhämtas. Kursutvärderingsrapporten publiceras och återkopplas till deltagande och blivande studenter i enlighet med ovan nämnda riktlinjer, och ligger till grund för framtida utveckling av kurser och utbildningsprogram. Kursansvarig lärare ansvarar för att utvärdering enligt ovan genomförs.

**Övrigt**

Kursen är i första hand en programkurs för den konstnärliga masterutbildningen i textil- och modedesign. Huvudfokus i kursen inriktas mot utbildningens lärandemål 1a-c, 2a-c, 3a-b, 4a-b, 5a-c, 6a-b.