HÖGSKOLAN I BORÅS

Konstnärligt utvecklingsarbete - avancerad nivå
Artistic Development - advanced level
7,5 högskolepoäng
7,5 credits

Ladokkod: AX2KU1
Revision: 4.0
Fastställd av: Nämnden för konstnärlig forskning och utbildning 2018-06-13
Gäller från: HT 2018

Nivå: Avancerad nivå
Huvudområde (successiv fördjupning): Textil- och modedesign (A1F)
Utbildningsområde: Design
Ämnesgrupp: Design
Förkunskapskrav: Godkänt i kursen Estetisk teori - Designmetodik 7,5 hp eller motsvarande.
Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

Innehåll
Kursen syftar till att bereda studenten tillfälle att gestaltningsmässigt och verbalt bearbeta avancerade konstnärliga problemställningar relaterade till designarbete, för att därigenom vidareutveckla sitt individuella konstnärliga kunnande. Kursen innehåller teoretiskt och praktiskt experimentellt konstnärligt arbete där studenten utvecklar ett individuellt konstnärligt projekt. I föreläsningar, workshops och seminarier studeras, bearbetas och diskuteras såväl studenternas egna konstnärliga idéer och metoder som metoder och idéer inom övrig samtida konst och design. Olika arbeten inom konst- och designområdet, aktuella utställningar samt konst- och designrelaterad litteratur används som kunskapsbas.

Mål
Efter avklarad kurs ska studenten kunna:
1. reflektera kring, samt beskriva och presentera sina konstnärliga processer i en designkontext,
2. uppvisa fungerande metoder kring hur studenten systematiskt utvecklar och förstärker sina konstnärliga processer och bedömningsförmåga, korresponderande till olika aspekter av designpraktiken,
3. visa förmåga att relatera sina konstnärliga processer till existerande arbetssätt inom konst- och designområdet.

Undervisningsformer
Undervisningsformer är föreläsningar, seminarier och handledning.

Undervisningen bedrivs på engelska.

Examinationsformer
Kursen examineras genom följande examinationsmoment med avseende på givna lärandemål:

- Självständigt gestaltande arbete (Mål 1,2) 3.0 hp, Betygskala U/G
- Dokumenterad presentation av och reflektion kring utgångspunkter, arbetssätt och resultat (Mål 1,3) 3.0 hp, Betygskala U/G
- Seminarier (Mål 1,2) 1.5 hp, Betygskala U/G

Studentens rättigheter och skyldigheter vid examination är enligt riktlinjer och regelverk vid Högskolan i Borås.

Kurslitteratur och övriga läromedel
Litteratur väljs efter arbetets inriktning och enligt överenskommelse med handledare.

Studentinflytande och utvärdering

Kursen utvärderas i enlighet med gällande riktlinjer för kursvärderingar vid Högskolan i Borås, där studenternas synpunkter ska inhämtas. Kursutvärderingsrapporten publiceras och återkopplas till deltagande och blivande studenter i enlighet med ovan nämnda riktlinjer, och ligger till grund för framtida utveckling av kurser och utbildningsprogram. Kursansvarig lärare ansvarar för att utvärdering enligt ovan genomförs.

Övrigt

Kursen är i första hand en programkurs för den konstnärliga masterutbildningen i textil- och modedesign.

Huvudfokus i kursen inriktas mot utbildningens lärandemål 1b-c, 2a-c, 3a.