



## Konstnärligt utvecklingsarbete - avancerad nivå Artistic Development - advanced level

7,5 högskolepoäng

7,5 credits

---

**Ladokkod:** AX2KU1

**Version:** 6.0

**Fastställd av:** Nämnden för konstnärlig forskning och utbildning 2022-06-08

**Gäller från:** VT 2023

**Nivå:** Avancerad nivå

**Huvudområde (successiv fördjupning):** Textil- och modedesign (A1F)

**Utbildningsområde:** Design

**Ämnesgrupp:** Design

**Förkunskapskrav:** Godkänt i kursen Estetisk teori - Designmetodik 7,5 hp eller motsvarande.

**Betygsskala:** Underkänd eller Godkänd

---

### Innehåll

Kursen syftar till att bereda studenten tillfälle att gestaltningsmässigt och verbalt bearbeta avancerade konstnärliga problemställningar relaterade till designarbete, för att därigenom vidareutveckla sitt individuella konstnärliga kunnande. Olika arbeten inom konst- och designområdet, aktuella utställningar samt konst- och designrelaterad litteratur används som kunskapsbas. Kursens huvudsakliga innehåll är:

- Utveckling av praktiskt och teoretiskt experimentellt konstnärligt arbete
- Diskussion omkring metoder och tankesätt i relation till samtida konst och design
- Utveckling av och diskussion omkring egna konstnärliga ideér och metoder
- Samarbete med tvärvetenskapliga uppgifter

### Mål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

1. reflektera kring, samt beskriva och presentera sina konstnärliga processer i en designkontext,
2. uppvisa fungerande metoder kring hur studenten systematiskt utvecklar och förstärker sina konstnärliga processer och bedömningsförmåga, korresponderande till olika aspekter av designpraktiken,
3. visa förmåga att relatera sina konstnärliga processer till existerande arbetssätt inom konst- och designområdet.

### Undervisningsformer

Undervisningsformer är föreläsningar, seminarier och handledning.

Undervisningen bedrivs på engelska.

### Examinationsformer

Kursen examineras genom följande examinationsmoment med avseende på givna lärandemål:

- Självständigt gestaltande arbete (Mål 1,2) 3,0 hp, Betygsskala U/G
- Dokumenterad presentation av och reflektion kring utgångspunkter, arbetssätt och resultat (Mål 1,3) 3,0 hp, Betygsskala U/G
- Seminarier (Mål 1,2) 1,5 hp, Betygsskala U/G

För betyget godkänd på hel kurs krävs godkänt betyg på samtliga examinationsmoment.

Om studenten har ett beslut/rekommendation om särskilt pedagogiskt stöd från Högskolan i Borås på grund av funktionsnedsättning, har examinator rätt att anpassa examinationen. Examinator har att utifrån kursplanens mål

avgöra om examinationen kan anpassas i enlighet med beslutet/rekommendationen.

Studentens rättigheter och skyldigheter vid examination är enligt riktlinjer och regelverk vid Högskolan i Borås.

### **Kurslitteratur och övriga läromedel**

Litteratur väljs efter arbetets inriktning och enligt överenskommelse med handledare.

### **Studentinflytande och utvärdering**

Kursen utvärderas i enlighet med gällande riktlinjer för kursvärderingar vid Högskolan i Borås, där studenternas synpunkter ska inhämtas. Kursutvärderingsrapporten publiceras och återkopplas till deltagande och blivande studenter i enlighet med ovan nämnda riktlinjer, och ligger till grund för framtida utveckling av kurser och utbildningsprogram. Kursansvarig lärare ansvarar för att utvärdering enligt ovan genomförs.

### **Övrigt**

Kursen är i första hand en programkurs för den konstnärliga masterutbildningen i textil- och modedesign.

Huvudfokus i kursen inriktas mot utbildningens lärandemål 1a-c, 2a-c, 3a.