



Designpraktik

Design Practice

15 högskolepoäng

15 credits

Ladokkod: AX2PR1

Version: 1.0

Fastställt av: Nämnden för konstnärlig forskning och utbildning 2020-03-05

Gäller från: HT 2020

Nivå: Avancerad nivå

Huvudområde (successiv fördjupning): Textil- och modedesign (A1F)

Utbildningsområde: Design

Ämnesgrupp: Design

Förkunskapskrav: Godkänt i kursen Designprojekt - ansökningsprojekt, 7,5 hp eller motsvarande.

Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

Innehåll

Kursen syftar till att ge studenten praktisk erfarenhet av arbete på ett företag eller organisation för att fördjupa förståelse av designarbete i relation till hållbara, konstnärliga och ekonomiska förhållningssätt. Kursen ska bedrivas på en företag/organisation med designinriktning. Studenten i samråd med handledare formulerar och bestämmer innehåll, kursupplägg och kurslitteratur utifrån eget designprogram och genomför en designutveckling i anpassning till valt företag/organisation och ämnesområde. Kursens huvudsakliga innehåll är:

- Praktiskt och företags-/organisationsrelaterat designarbete i studio, verkstäder och/eller lab
- Designutveckling i relation till eget designprogram och valt företag/organisation
- Dokumentation av metodik och designprocess i relation till hållbara frågeställningar relaterad till valt företag/organisation

Mål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

1. demonstrera förmåga att kritiskt reflektera över metod, process och eget konstnärligt förhållningssätt i relation till metod, process och förhållningssätt inom företaget/organisationen,
2. visa på insikter i hur det egna designprogrammet förhåller sig till det valda verksamhetsfältet genom skisser eller motsvarande,
3. visa förmåga att identifiera sitt behov av ytterligare kunskap och färdigheter för att självständigt kunna verka i arbetslivet,
4. reflektera kring hållbara frågeställningar relaterat till valt företag/organisation samt även till mode- och/eller textilindustrin.

Undervisningsformer

Undervisningen i kursen består av praktik, handledning och självständigt arbete.

Undervisningen bedrivs på engelska.

Examinationsformer

Kursen examineras genom följande examinationsmoment:

Dokumentation och reflektion (Mål 1-4) 10 hp Betygsskala: U/G

Självständigt gestaltande arbete (Mål 2) 5 hp Betygsskala: U/G

För betyget godkänd på hel kurs krävs godkänt betyg på samtliga examinationsmoment.

Om studenten har ett beslut/rekommendation om särskilt pedagogiskt stöd från Högskolan i Borås på grund av funktionsnedsättning, har examinator rätt att anpassa examinationen. Examinator har att utifrån kursplanens mål avgöra om examinationen kan anpassas i enlighet med beslutet/rekommendationen.

Studentens rättigheter och skyldigheter vid examination är enligt riktlinjer och regelverk vid Högskolan i Borås.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Kurslitteratur väljs utifrån inriktning enligt överenskommelse med handledare.

Studentinflytande och utvärdering

Kursen utvärderas i enlighet med gällande riktlinjer för kursvärderingar vid Högskolan i Borås, där studenternas synpunkter ska inhämtas. Kursutvärderingsrapporten publiceras och återkopplas till deltagande och blivande studenter i enlighet med ovan nämnda riktlinjer, och ligger till grund för framtida utveckling av kurser och utbildningsprogram. Kursansvarig lärare ansvarar för att utvärdering enligt ovan genomförs.

Övrigt

Kursen är i första hand en valbar kurs för studenter på den konstnärliga masterutbildningen i textil- och modedesign. Huvudfokus i kursen inriktas mot utbildningens lärandemål 1b-c, 2a-c, 3a-b, 4a-b, 5a-c, 6a-b.