



Väveriteknik, avancerad nivå Weaving Technology, advanced level

7,5 högskolepoäng

7,5 credits

Ladokkod: AX2VV1

Revision: 2.0

Fastställd av: Nämnden för konstnärlig forskning och utbildning 2018-06-13

Gäller från: HT 2018

Nivå: Avancerad nivå

Huvudområde (successiv fördjupning): Textil- och modedesign (A1N)

Utbildningsområde: Design

Ämnesgrupp: Design

Förkunskapskrav: Kandidatexamen i design, 180 hp, eller motsvarande.

Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

Innehåll

Kursen syftar till att utveckla konstnärlig förmåga inom väv genom tillämpning och experimentell undersökning av olika vävteknikers uttrycksmässiga och funktionella möjligheter. Kursens huvudsakliga innehåll:

- Vävnadsanalyser
- Bindningslära med definitioner och konstruktion av enkla och dubbla bindningar
- Formgivning och skissarbete på utvalda handvävstolar och vävmaskiner
- Experimentell vävning
- Mönsterframtagning och provvävning av skaft- och jacquardvävnader
- Garn- och vävnadsberäkningar

Mål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

1. analysera och beskriva olika vävnaders struktur, egenskaper, uppbyggnad och mönstringsmöjligheter,
2. utföra garn- och vävnadsberäkningar för industriell vävning,
3. tillämpa kunskaper inom bindningslära,
4. utföra och driva experimentellt designarbete i väv,
5. tillämpa adekvata tekniker och material i förhållande till eget designkoncept,
6. dokumentera och reflektera över teknik i relation till designprocess.

Undervisningsformer

Undervisningen bedrivs i form av föreläsningar, seminarier, laborationer och handledning.

Undervisningen bedrivs på engelska.

Examinationsformer

Kursen examineras genom följande examinationsmoment:

Skriftlig tentamen - (Mål 1, 2)

Lärandemål:

Högskolepoäng: 2

Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

Inlämningsuppgift - experiment - (Mål 3-5)

Lärandemål:

Högskolepoäng: 3

Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

Dokumenterad presentation och reflektion - (Mål 5, 6)

Lärandemål: Dokumenterad presentation av och reflektion kring utgångspunkter, arbetssätt och resultat

Högskolepoäng: 2,5

Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

Examinationsmomentet Dokumenterad presentation och reflektion avser presentation av och reflektion kring utgångspunkter, arbetssätt och resultat.

Studentens rättigheter och skyldigheter vid examination är enligt riktlinjer och regelverk vid Högskolan i Borås.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Alderman, Sharon. (2004). *Mastering weave structures: transforming ideas into great cloth*. Loveland, Colo.: Interweave.

Studentinflytande och utvärdering

Kursen utvärderas i enlighet med gällande riktlinjer för kursvärderingar vid Högskolan i Borås, där studenternas synpunkter ska inhämtas. Kursutvärderingsrapporten publiceras och återkopplas till deltagande och blivande studenter i enlighet med ovan nämnda riktlinjer, och ligger till grund för framtida utveckling av kurser och utbildningsprogram. Kursansvarig lärare ansvarar för att utvärdering enligt ovan genomförs.

Övrigt

Kursen är i första hand en valbar kurs för det konstnärliga masterprogrammet i textil- och modedesign.

Huvudfokus i kursen inriktas mot utbildningens lärandemål: 6a-b.