



Väveriteknik, avancerad nivå Weaving Technology, advanced level

7,5 högskolepoäng

7,5 credits

Ladokkod: AX2VV1

Version: 3.0

Fastställt av: Nämnden för konstnärlig forskning och utbildning 2020-03-05

Gäller från: HT 2020

Nivå: Avancerad nivå

Huvudområde (successiv fördjupning): Textil- och modedesign (A1N)

Utbildningsområde: Design

Ämnesgrupp: Design

Förkunskapskrav: Kandidatexamen i design, 180 hp, eller motsvarande.

Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

Innehåll

Kursen syftar till att utveckla konstnärlig förmåga inom väv genom tillämpning och experimentell undersökning av olika vävteknikers uttrycksmässiga och funktionella möjligheter. Kursens huvudsakliga innehåll är:

- Vävansanalyser
- Bindningslära med definitioner och konstruktion av enkla och dubbla bindningar
- Formgivning och skissarbete på utvalda handvävstolar och vävmaskiner
- Experimentell vävning
- Mönsterframtagning och provvävning av skaft- och jacquardvävnader
- Garn- och vävnadsberäkningar
- Arbetsmetoder och tankesätt i relation till hållbara material

Mål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

1. analysera och beskriva olika vävnaders struktur, egenskaper, uppbyggnad och mönstringsmöjligheter,
2. utföra garn- och vävnadsberäkningar för industriell vävning,
3. tillämpa kunskaper inom bindningslära,
4. utföra och driva experimentellt designarbete i väv,
5. tillämpa adekvata tekniker och material i förhållande till eget designkoncept,
6. dokumentera och reflektera över teknik i relation till designprocess,
7. visa på förståelse för hållbara material och tillvägagångssätt.

Undervisningsformer

Undervisningen bedrivs i form av föreläsningar, seminarier, laborationer och handledning.

Undervisningen bedrivs på engelska.

Examinationsformer

Kursen examineras genom följande examinationsmoment:

Skriftlig tentamen (Mål 1, 2) 2 hp Betygsskala: UG

Inlämningsuppgift - experiment (Mål 3-5) 3 hp Betygsskala: UG

Dokumenterad presentation och reflektion (Mål 4-7) 2,5 hp Betygsskala: UG

För betyget godkänd på hel kurs krävs godkänt betyg på samtliga examinationsmoment.

Om studenten har ett beslut/rekommendation om särskilt pedagogiskt stöd från Högskolan i Borås på grund av funktionsnedsättning, har examinator rätt att anpassa examinationen. Examinator har att utifrån kursplanens mål avgöra om examinationen kan anpassas i enlighet med beslutet/rekommendationen.

Studentens rättigheter och skyldigheter vid examination är enligt riktlinjer och regelverk vid Högskolan i Borås.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Alderman, Sharon. (2004). *Mastering weave structures: transforming ideas into great cloth*. Loveland, Colo.: Interweave.

Studentinflytande och utvärdering

Kursen utvärderas i enlighet med gällande riktlinjer för kursvärderingar vid Högskolan i Borås, där studenternas synpunkter ska inhämtas. Kursutvärderingsrapporten publiceras och återkopplas till deltagande och blivande studenter i enlighet med ovan nämnda riktlinjer, och ligger till grund för framtida utveckling av kurser och utbildningsprogram. Kursansvarig lärare ansvarar för att utvärdering enligt ovan genomförs.

Övrigt

Kursen är i första hand en valbar kurs för det konstnärliga masterprogrammet i textil- och modedesign. Huvudfokus i kursen inriktas mot utbildningens lärandemål: 5a, 6a-b.