



Introduktion till informationsvetenskap och informationsdesign Introduction to Information Science and Information Design

15 högskolepoäng

15 credits

Ladokkod: C3AIII

Revision: 2.0

Fastställt av: Utskottet för utbildningar inom bibliotek, information och IT 2024-03-05

Gäller från: HT 2024

Nivå: Grundnivå

Huvudområde (successiv fördjupning): Informationsvetenskap (G1N)

Utbildningsområde: Samhällsvetenskap 50%, Övrigt 50%

Ämnesgrupp: Informatik/Data- och systemvetenskap

Förkunskapskrav: Grundläggande behörighet.

Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

Innehåll

Syftet med kursen är att introducera programmets innehåll, såväl dess teoretiska och vetenskapliga perspektiv som några av utbildningens tillämplande delar med relevans för informationsdesign. Särskild vikt läggs vid informationsvetenskapens betydelse i en digitaliserad samtid. Informationsvetenskapens teorier och metoder är hämtade från en rad forskningstraditioner som sträcker sig från teknologi till samhällsvetenskap och humaniora, med den gemensamma nämnaren att intressera sig för hur människan interagerar med information av olika slag. Centrala begrepp på utbildningen är information, data, informationsmiljöer, informationsprodukter, informationsanvändning och användare. Med utgångspunkt i informationsvetenskapliga metoder tillägnar sig studenten såväl kritiska perspektiv som kompetenser för utveckling av hållbara informationsprodukter och tjänster i specifika informationsmiljöer. Under kursen utvecklar studenten därigenom färdigheter i att identifiera, resonera kring, planera för och använda informationsvetenskapliga metoder och verktyg för en designprocess med användaren i centrum. Tillämpningsområden som behandlas i kursen är: informationsdesign, interaktionsdesign och användarupplevelse (UX), samt närliggande områden. Studenten ges även en grundläggande kunskap i akademiskt skrivande och informationssökning samt principer för hur man granskar, värderar och refererar till olika källor på ett standardiserat sätt.

Mål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna, med avseende på,

Kunskap och förståelse

- 1.1 beskriva och diskutera centrala begrepp inom informationsvetenskap
- 1.2 beskriva grundläggande definitioner och principer inom informationsdesign och UX-design,
- 1.3 visa grundläggande kunskap om relevanta informationsvetenskapliga metoder och designverktyg i en designprocess,
- 1.4 visa grundläggande kunskap om projektkompetens och projektarbete som arbetsform, samt
- 1.5 visa grundläggande kunskap om akademiskt skrivande.

Färdighet och förmåga

- 2.1 tillämpa vedertagna principer för informationsdesign och UX-design,
- 2.2 skriftligt och muntligt presentera, diskutera och kritiskt utvärdera ett designprojekt,
- 2.3 tillämpa etablerade konventioner för projektarbete som arbetsform,
- 2.4 visa grundläggande färdighet i att referera till källor och att använda ett akademiskt språk, samt
- 2.5 söka information i databaser av relevans för informationsvetenskapliga ämnesområden.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- 3.1 identifiera och värdera etiska, sociala och integritetsmässiga aspekter i en designprocess, samt
- 3.2 söka och värdera information i relevanta databaser och andra typer av källor

Undervisningsformer

Undervisningen sker i form av föreläsningar, seminarier, inlämningsuppgifter, handledning, workshoppar, övningar och grupparbeten. Studenterna förutsätts att delta aktivt i grupparbeten och i samband med schemalagd undervisning.

Undervisningen bedrivs på svenska, men undervisning på engelska kan förekomma.

Examinationsformer

Kursen examineras genom följande examinationsmoment:

Seminarium: Centrala begrepp

Lärandemål: 1.1, 2.5

Högskolepoäng: 2

Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

Tentamen: Hemtentamen

Lärandemål: 1.2-1.3

Högskolepoäng: 2

Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

Inlämningsuppgift: Vetenskapligt skrivande

Lärandemål: 1.5, 2.4-2.5, 3.2

Högskolepoäng: 4,5

Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

Projekt: Utvecklingsprojekt i grupp

Lärandemål: 1.3-1.4, 2.1, 2.3, 3.1

Högskolepoäng: 4,5

Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

Gruppseminarium: Projektarbete

Lärandemål: 2.2

Högskolepoäng: 1

Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

Inlämningsuppgift: Individuell projektreflektion

Lärandemål: 1.4, 2.2

Högskolepoäng: 1

Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

För betyget Godkänd på hel kurs krävs betyget Godkänd på samtliga moment.

Examinator kan besluta att seminarium kan ersättas med annan examinationsform om studenten underkänts på seminarium eller inte varit närvarande vid seminarium under kursens gång.

Då kursplanen ändras kommer student som önskar slutföra rester från ett kurstillfälle att examineras utifrån kursens nya innehåll och upplägg. Då kursen har upphört kan student som önskar slutföra rester följa hela eller delar av annan likvärdig kurs.

Om studenten har ett beslut/rekommendation om särskilt pedagogiskt stöd från Högskolan i Borås på grund av funktionsnedsättning, har examinator rätt att anpassa examinationen. Examinator har att utifrån kursplanens mål avgöra om examinationen kan anpassas i enlighet med beslutet/rekommendationen.

Studentens rättigheter och skyldigheter vid examination är enligt riktlinjer och regelverk vid Högskolan i Borås.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Kurslitteraturen är på svenska och engelska.

Arvola, M. (2020). Interaktionsdesign och UX: om att skapa en god användarupplevelse (2 uppl. eller senare). Studentlitteratur. (ca. 160 s.)

Coates, K. & Ellison, A. (2014). An introduction to Information Design. Laurence King Publishing. (Valda delar, ca 130 s.)

Karlsson, Å., & Marttala, A. (2011). Projektboken: metod och styrning för lyckade projekt (3 uppl. eller senare).

Studentlitteratur.

Pintar, J., & Hopping, D. (2023). Information science: the basics. Routledge. (130 s.)

Schött, K. (2007). Studentens skrivhandbok (2. uppl.). Liber. (Valda delar, ca 50 s.)

Tillkommer diskussionsunderlag och egensökta artiklar om ca 100 sidor.

Studentinflytande och utvärdering

Kursen utvärderas i enlighet med gällande riktlinjer för kursvärderingar vid Högskolan i Borås, där studenternas synpunkter ska inhämtas. Kursutvärderingsrapporten publiceras och återkopplas till deltagande och blivande studenter i enlighet med ovan nämnda riktlinjer, och ligger till grund för framtida utveckling av kurser och utbildningsprogram. Kursansvarig lärare ansvarar för att utvärdering enligt ovan genomförs.

Övrigt

Kursen ingår i Kandidatprogram i Digital informationsdesign och utveckling, 180 hp.