



## Barn, unga och bibliotek Children, young people and libraries

15 högskolepoäng

15 credits

---

**Ladokkod:** C3BBU1

**Version:** 1.2

**Fastställd av:** Utskottet för utbildningar inom bibliotek, information och IT 2022-04-19

**Gäller från:** HT 2022

**Nivå:** Grundnivå

**Huvudområde (successiv fördjupning):** Biblioteks- och informationsvetenskap (G1N)

**Utbildningsområde:** Övrigt

**Ämnesgrupp:** Biblioteks- och informationsvetenskap

**Förkunskapskrav:** Grundläggande behörighet.

**Betygsskala:** Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd

---

### Innehåll

I kursen problematiseras barn- och ungdomsbibliotekets verksamheter och arbetsmetoder, professionens kompetenser samt barn och ungas läsning och medieanvändning. Kursen ger en introduktion till aktuell forskning om barn och unga, deras olika livsvillkor och förutsättningar utifrån faktorer som etnicitet, socioekonomisk bakgrund, funktionsvariationer och diskuterar detta i en bibliotekskontext. Teoretiska perspektiv kombineras i kursen med problematisering av forskningsmetoder och bibliotekens arbetsmetoder för att utveckla studentens analytiska förmåga såväl som studentens förmåga att identifiera problemområden och planera hur bibliotekets tjänster kan utvecklas och göras relevanta för barn och unga. Som en del i kursen problematiseras läsfrämjande arbete, samverkan och riktade insatser till olika användargrupper samt begrepp som delaktighet, barndom och ungdom. Studenten kommer även att introduceras för och använda forskningsmetoder som kan användas i undersökningar om och med barn och unga.

### Mål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna, med avseende på,

#### *Kunskap och förståelse*

- 1.1 Beskriva barn- och ungdomsbibliotekens uppdrag, verksamheter och arbetsmetoder
- 1.2 Förklara och problematisera centrala begrepp för barn- och ungdomsbibliotekens verksamheter
- 1.3 Identifiera och ge exempel på relevanta utvecklingsområden för barn- och ungdomsbibliotek

#### *Färdighet och förmåga*

- 2.1 Planera och motivera ett metodutvecklingsprojekt utifrån tidigare forskning samt en egen undersökning
- 2.2 Tillämpa centrala begrepp och teoretiska perspektiv för att analysera bibliotekens arbetsmetoder, verksamheter och professioner
- 2.3 Tillämpa och problematisera metoder som kan användas i studier av och med barn/unga

#### *Värderingsförmåga och förhållningssätt*

- 3.1 Urskilja och argumentera för barnbibliotekarieprofessionens kompetenser och uppdrag
- 3.2 Förklara och argumentera för olika arbetsmetoder och verksamheter på bibliotek

### Undervisningsformer

Undervisningen i kursen består av:

- föreläsningar
- workshops
- seminarier

- handledning

Undervisningen bedrivs på svenska, men undervisning på engelska kan förekomma.

### **Examinationsformer**

Kursen examineras genom följande examinationsmoment:

Litteraturseminarium: Barn, unga och bibliotek

Lärandemål: 1.2

Högskolepoäng: 2

Betygsskala: UG

Skriftlig inlämning: Metod- och verksamhetsutveckling

Lärandemål: 1.1, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3, 3.2

Högskolepoäng: 6

Betygsskala: UVG

Seminarium: Muntlig presentation av metod- och verksamhetsutveckling

Lärandemål: 1.1, 1.3, 2.1, 2.2, 3.1, 3.2

Högskolepoäng: 2

Betygsskala: UG

Skriftlig inlämning: Professionens kompetensområden

Lärandemål: 1.1, 2.2, 3.1, 3.2

Högskolepoäng: 3

Betygsskala: UVG

Seminarium Professionens kompetensområden

Lärandemål: 1.1, 2.2, 3.1, 3.2

Högskolepoäng: 2

Betygsskala: UG

För betyget Godkänd på hel kurs krävs minst godkänt betyg på samtliga moment. För betyget Väl Godkänd på hel kurs krävs dessutom Väl Godkänd på Skriftlig inlämning: Metod och verksamhetsutveckling och Skriftlig inlämning: Professionens kompetensområden

Då kursplanen ändras kommer student som önskar slutföra rester från ett kurstillfälle att examineras utifrån kursens nya innehåll och upplägg. Då kursen har upphört kan student som önskar slutföra rester följa hela eller delar av annan likvärdig kurs.

Om studenten har ett beslut/rekommendation om särskilt pedagogiskt stöd från Högskolan i Borås på grund av funktionsnedsättning, har examinator rätt att anpassa examinationen. Examinator har att utifrån kursplanens mål avgöra om examinationen kan anpassas i enlighet med beslutet/rekommendationen.

Studentens rättigheter och skyldigheter vid examination är enligt riktlinjer och regelverk vid Högskolan i Borås.

### **Kurslitteratur och övriga läromedel**

Alpberg, L. (2018) Funkar det?: bibliotekens verksamheter för en dubbelt prioriterad målgrupp. Kulturförvaltningen, Stockholms läns landsting. (31 s.) [Tillgänglig elektroniskt]

Danielsson, H. & Sommansson, A. (2018). Behöver biblioteken barnen – eller är det barnen som behöver bibliotek? Kungliga biblioteket : Nationell biblioteksstrategi. (78 s.) [Tillgänglig elektroniskt]

Hedemark, Å. (2020). Constructing the literate child: An analysis of Swedish literature policy, *Library & Information History*, 36(2), 73-88. (15 s.) [Tillgänglig elektroniskt]

Johansson, B & Karlsson, M (red.) Att involvera barn i forskning och utveckling. Lund: Studentlitteratur. S. 11-106. (95 s.)

Johansson, B. & Hultgren, F. (2018). Att utforma ett barnbibliotek tillsammans med barn: delaktighetsprocesser på Malmö stadsbibliotek. Borås: Högskolan i Borås. (105 s.) [Tillgänglig elektroniskt]

Krekula, C., & Johansson, B. (2017). Inledning. I Krekula, C., & Johansson, B. (Red.) *Introduktion till kritiska åldersstudier* (s. 11-38). Studentlitteratur: Lund. (27 s.)

Lalander, P. & Johansson, T. (2017). Ungdomsgrupper i teori och praktik. (femte upplagan) Lund: Studentlitteratur. S. 15-184, 201-228. (196 s.)

Lindberg, J. (2019). Barnbibliotekariers kompetens: en fokusgruppsstudie i Stockholms län. Stockholm: Kulturförvaltningen, Region Stockholm. (34 s.) [Tillgänglig elektroniskt]

Lundh, A.H. (2013). Talande böcker och läsande barn: Barn berättar om talboksanvändning. Johanneshov: Myndigheten för tillgängliga medier, MTM. (29 s.) [Tillgänglig elektroniskt]

Naidoo, J.C. (2018). A Rainbow of Creativity: Exploring Drag Queen Storytimes and Gender Creative Programming in Public Libraries. *Children & Libraries*, 16(4), 12–22. (10 s.)

Sandin, A.S. (2011). Barnbibliotek och lässtimulans: delaktighet, förhållningsätt, samarbete. Stockholm: Regionbibliotek Stockholm. S. 45-76, 117-138, 177-198. (73 s.) [Tillgänglig elektroniskt]

Sandin, A.S. (2021). Var(a) snäll och gilla: medforskning med unga om identitet och sociala medier. Diss. Borås : Högskolan i Borås, 2021. Borås. S. 19-46, 64-86, 113-174, 269-289. (130 s.) [Tillgänglig elektroniskt]

Sundhall, J. (2017). Att synliggöra vuxenhetsnormer – barns möjligheter att inkluderas i demokratiska processer. I Krekula, C & Johansson, B (Red.) *Introduktion till kritiska åldersstudier* (s. 155-168). Studentlitteratur: Lund. (13 s)

Vold, T., & Evjen, S. (2020). Being, Learning, Doing: A Palace for the Children? In *Libraries, Archives and Museums as Democratic Spaces in a Digital Age* (pp. 305–324). De Gruyter. (19 s)

Totalt antal sidor: 845 sidor.

Egensökt litteratur om ca 300 sidor tillkommer.

### **Studentinflytande och utvärdering**

Kursen utvärderas i enlighet med gällande riktlinjer för kursvärderingar vid Högskolan i Borås, där studenternas synpunkter ska inhämtas. Kursutvärderingsrapporten publiceras och återkopplas till deltagande och blivande studenter i enlighet med ovan nämnda riktlinjer, och ligger till grund för framtida utveckling av kurser och utbildningsprogram. Kursansvarig lärare ansvarar för att utvärdering enligt ovan genomförs.

### **Övrigt**

Kursen ingår i kandidatprogrammet Bibliotekarie och ges som en fristående kurs.