HÖGSKOLAN I BORÅS

Det samtida barnbiblioteket
The Contemporary Children's Library

7,5 högskolepoäng
7,5 credits

Ladokkod: C3FSB1
Version: 3.0
Fastställd av: Utskottet för utbildningar inom bibliotek, information och IT 2019-09-24
Gäller från: HT 2019

Nivå: Grundnivå
Huvudområde (successiv fördjupning): Biblioteks- och informationsvetenskap (G1N)
Utbildningsområde: Övrigt
Ämnesgrupp: Biblioteks- och informationsvetenskap
Förkunskapskrav: Grundläggande behörighet.
Betygsskala: Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd

Innehåll

Utgångspunkten för kursen är aktuell forskning om barns och ungas delaktighet, medievärldar och medieanvändning i syfte att utveckla verksamheter i folkbibliotekets arbete för barn och unga. Fokus är på barns och ungas användning av olika medier, vilka betydelser dessa medier har för användargrupperna samt hur medierna svarar mot barns och ungdomars behov av information, kommunikation och upplevelser. Kursen behandlar även barns och ungas delaktighet i biblioteksverksamheter. Genom att studera forskning om barns och ungas medieanvändning samt om delaktighet ska studenten fördjupa sina kunskaper och vinna insikter i hur bibliotekets tjänster kan utvecklas och göras relevanta för barn och unga.

Mål

Efter avklarad kurs ska studenten kunna, med avseende på,

Kunskap och förståelse
1.1 Beskriva och förklara barns och ungas medieanvändning i olika kontexter
1.2 Visa insikter i begrepp som är centrala för barn- och ungdomsverksamhet på bibliotek såsom delaktighet, ungdom och barndom.
1.3 visa insikter i hur barnbiblioteket kan arbeta med ett delaktighetsperspektiv i sina verksamheter

Färdighet och förmåga
2.1 Granska och kritiskt värdera aktuell forskning om barn och ungas delaktighet och medieanvändning

Värderingsförmåga och förhållningssätt
3.1 Med utgångspunkt i aktuell forskning reflektera över förhållningssätt till barn och ungas delaktiget i folkbibliotekets verksamheter och aktiviteter
3.2 Med utgångspunkt i aktuell forskning reflektera över möjligheter och problem barn och unga möter i den digitala mediekulturen

Undervisningsformer

Undervisningen i kursen består av

- seminarier
- föreläsningar
- handledning

Undervisningen bedrivs på svenska, men undervisning på engelska kan förekomma.

Examinationsformer

Kursen examineras genom följande examinationsmoment:

- Litteraturseminarium: Barn och bibliotek
Lärandemål: 1.2, 1.3
Högskolepoäng: 1,5
Betygskala: UG

- Litteraturseminarium: Ungdomar och bibliotek
Lärandemål: 1.1
Högskolepoäng: 1,5
Betygskala: UG

Skriftlig inlämningsuppgift: Barn och ungas medieanvändning och delaktighetsperspektivet i folkbibliotekets verksamheter för barn och unga
Lärandemål: 1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 3.1, 3.2
Högskolepoäng: 3,0
Betygsskala: UVG

Redovisning: Muntlig redovisning av skriftlig inlämningsuppgift
Lärandemål: 1.2, 2.1, 1.3, 3.1, 3.2
Högskolepoäng: 1,5
Betygsskala: UG

För betyget Godkänd på hel kurs krävs minst godkänt betyg på samtliga moment. För betyget Väl Godkänd krävs dessutom Väl Godkänd på momentet *Skriftlig inlämningsuppgift: Barn och ungas medieanvändning och delaktighetsperspektivet i folkbibliotekets verksamheter för barn och unga.*

Examinator kan besluta att seminarier kan ersättas med annan i kursplanen angiven examinationsform om studenten underkänts på seminarium eller inte varit närvarande vid seminarium under kursens gång.

Då kursplanen ändras kommer student som önskar slutföra rester från ett kurstillfälle att examineras utifrån kursens nya innehåll och upplägg. Då kursen har upphört kan student som önskar slutföra rester följa hela eller delar av annan likvärdig kurs.

Om studenten har ett beslut/rekommendation om särskilt pedagogiskt stöd från Högskolan i Borås på grund av funktionsnedsättning, har examinator rätt att anpassa examinationen. Examinator har att utifrån kursplanens mål avgöra om examinationen kan anpassas i enlighet med beslutet/rekommendationen.

Studentens rättigheter och skyldigheter vid examination är enligt riktlinjer och regelverk vid Högskolan i Borås.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Kurslitteraturen är på svenska, engelska och danska.

boyd, d. (2014). It's complicated: the social lives of networked teens. New Haven: Yale University Press. S. 1-76, 153- 214 (136 s). [Tillgänglig elektroniskt]

Danielsson, H. & Sommansson, A. (2018). Behöver biblioteken barnen – eller är det barnen som behöver bibliotek? Kungliga biblioteket : Nationell biblioteksstrategi. (78 s.) [Tillgänglig elektroniskt].

Johansson, B. & Hultgren, F. (2018). Att utforma ett barnbibliotek tillsammans med barn: delaktighetsprocesser på Malmö stadsbibliotek. Borås: Högskolan i Borås. (105 s.). [Tillgänglig elektroniskt]

Lalander, P. & Johansson, T. (2017). Ungdomsgrupper i teori och praktik. (4., uppdaterade uppl.) Lund: Studentlitteratur. S. 9-209 (200 s.).

Sandin, A.S. (2011). Barnbibliotek och lässtimulans: delaktighet, förhållningsätt, samarbete. Stockholm: Regionbibliotek Stockholm. S. 177-198 (22 s.). [Tillgänglig elektroniskt]

Totalt 541 s.
Tillkommer egensökt litteratur (ca 150 s).

Studentinflytande och utvärdering

Kursen utvärderas i enlighet med gällande riktlinjer för kursvärderingar vid Högskolan i Borås, där studenternas synpunkter ska inhämtas. Kursutvärderingsrapporten publiceras och återkopplas till deltagande och blivande studenter i enlighet med ovan nämnda riktlinjer, och ligger till grund för framtida utveckling av kurser och utbildningsprogram. Kursansvarig lärare ansvarar för att utvärdering enligt ovan genomförs.

Övrigt

Kursen ges som en fristående kurs.