HÖGSKOLAN I BORÅS

Teori och metod för webbplatsutveckling
Theory and Methods for Web Development

5 högskolepoäng
5 credits

Ladokkod: C3KTM1
Version: 3.0
Fastställd av: Utskottet för utbildningar inom bibliotek, information och IT 2019-02-05
Gäller från: VT 2019

Nivå: Grundnivå
Huvudområde (successiv fördjupning): Informationsarkitektur (G1F), Informatik (G1F)
Utbildningsområde: Övrigt
Ämnesgrupp: Informatik/Data- och systemvetenskap
Förkunskapskrav: Kursen *Utgångspunkter för webbplatsutveckling: bakgrund, vetenskaplighet och metodologiska perspektiv*, 7,5 (31KUW1) med minst godkänt resultat.
Betygsskala: Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd

Innehåll

Kursen ger med fokus på webbplatsutveckling en ökad teoretisk och praktisk förtrogenhet med hur grundläggande användarcentrerade tekniker, verktyg och teorier används för forskning och utveckling inom informationsarkitektur samt interaktionsdesign. Syftet med kursen är att ge studenten en allsidig teoretisk kunskap om användarcentrerad design (eng. human-centered design) samt praktiska erfarenheter av användningen av denna kunskap i komplexa designprojekt.

Den teoretiska delen baseras på en iterativ designprocess med människan i centrum. De praktiska inslagen är tänkta att utgöra ett underlag under en designprocess genom att utforma och bygga prototyper och innovativa webbplatser, interaktiva produkter och tjänster.

Användarupplevelsen, eller UX (eng. user experience) är det som designarbetet syftar till. Design med människan i centrum är en iterativ process med fyra aktiviteter som i tur och ordning syftar till att bygga insikter om den tänkta brukssituationen, ta fram avsikter i mål och krav, och därefter utarbeta idéer, som sedan värderas mot kraven. Merparten av kursen fokuserar på hur designgrupper praktiskt kan arbeta med dessa fyra aktiviteter i den första iterationen av designprocessen som går ut på att ta fram konceptidéer.

Mål

Efter avklarad kurs ska studenten kunna, med avseende på,

Kunskap och förståelse
1.1 redogöra för de centrala delarna av användarcentrerad design.
1.2 visa förståelse för hur användarcentrerade tekniker, verktyg och teori kan användas i webutvecklingsprojekt samt konsekvenser av dessa val,
1.3 beskriva användarcentrerade designmetoder såväl som deras bakomliggande teorier,
1.4 visa fördjupad kunskap om forskningsetiska principer och riktlinjer för vetenskaplig forskning samt i relation till kultur- och genusaspekter

Färdighet och förmåga
2.1 välja och implementera passande designmetoder,
2.2 designa för en bestämd målgrupp/användare och se till att detta genomsyrar alla aspekter av designen,
2.3 motivera de egna designvalen i relation till de/dem som man designar för,
2.4 ge konstruktiv feedback på ett annat designarbete samt ta tillvara motsvarande på det egna arbetet

2.5 demonstrera förmåga till att muntligt och skriftligt bygga upp resonemang och argumentation enligt akademiskt vedertagen tradition

Värderingsförmåga och förhållningssätt
3.1 Utvärdera, jämföra och kritiskt förhålla sig till konsekvenser av metodval.
3.2 Identifiera och värdera forskningsresultat utifrån valt ämnesperspektiv samt i relation till kultur- och genusaspekter

Undervisningsformer

Undervisningen i kursen består av:

- Föreläsningar
- Seminarier
- Inlämningsuppgifter

Undervisningen bedrivs på svenska, men undervisning på engelska kan förekomma.

Examinationsformer

Kursen examineras genom följande examinationsmoment:

- Inlämningsuppgift: skriftlig inlämningsuppgift
Lärandemål: 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 3.1, 3.2
Högskolepoäng: 4
Betygsskala: Underkänt, Godkänt, Väl godkänt

- Seminarium: diskussion utifrån underlag
Lärandemål: 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 2.4, 2.5, 3.1, 3.2
Högskolepoäng: 1
Betygskala: Underkänt, Godkänt

För betyget Godkänt på hel kurs krävs godkänt betyg på samtliga moment. För betyget Väl Godkänt på hel kurs krävs Väl Godkänt på *Inlämningsuppgift: skriftlig inlämningsuppgift* och Godkänt på *Seminarium: diskussion utifrån underlag*.

Examinator kan besluta om att seminarium kan ersättas med skriftlig inlämningsuppgift eller muntlig tentamen om studenten underkänts på seminarium eller inte varit närvarande vid seminarium under kursens gång.

Då kursplanen ändras kommer student som önskar slutföra rester från ett kurstillfälle att examineras utifrån kursens nya innehåll och upplägg. Då kursen har upphört kan student som önskar slutföra rester följa hela eller delar av annan likvärdig kurs.

Studentens rättigheter och skyldigheter vid examination är enligt riktlinjer och regelverk vid Högskolan i Borås.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Kurslitteraturen är i huvudsak på engelska och svenska.

Arvola, M. (2014). Interaktionsdesign och UX - om att skapa en god användarupplevelse. (1 uppl. eller senare) Lund: Studentlitteratur. (ca. 160 sidor).

Sharp, H., Rogers, Y. & Preece, J. (2015). Interaction design: beyond human-computer interaction. (4. uppl.) Chichester: Wiley. (valda delar, ca 300 sidor) (kap 9-15)

Studentinflytande och utvärdering

Kursen utvärderas i enlighet med gällande riktlinjer för kursvärderingar vid Högskolan i Borås, där studenternas synpunkter ska inhämtas. Kursutvärderingsrapporten publiceras och återkopplas till deltagande och blivande studenter i enlighet med ovan nämnda riktlinjer, och ligger till grund för framtida utveckling av kurser och utbildningsprogram. Kursansvarig lärare ansvarar för att utvärdering enligt ovan genomförs.

Övrigt

Kursen ingår i programmen Webbredaktör, 180 hp, och Webbredaktör, distansutbildning, 180 hp.