



Svenska som andraspråk för lärare i åk 7–9, 45 högskolepoäng (1–45). Ingår i Lärarlyftet.

Swedish as a Second Language for Teachers grade 7-9, 45 Credits (1-45)

45 högskolepoäng

45 credits

Ladokkod: CSA79U

Revision: 1.1

Fastställd av: Utskottet för utbildningar inom pedagogiskt arbete 2026-02-18

Gäller från: HT 2026

Nivå: Grundnivå

Huvudområde (successiv fördjupning): Kursen har inget huvudområde (GXX)

Utbildningsområde: Undervisning

Ämnesgrupp: Svenska som andraspråk

Förkunskapskrav: Grundläggande behörighet

Deltagarna ska ha huvudmannens godkännande för att få gå kursen.

Betygsskala: Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd

Innehåll

Delkurs 1: Introduktion till ämnesområdet svenska som andraspråk. (1.5hp)

Delkursen ger en inblick i både forskningsfältet och skolämnet svenska som andraspråk. Syftet med delkursen är att ge studenten förståelse för forskningsområdets bredd och skolämnets mål och syfte. Centrala begrepp såsom andraspråk, modersmål och flerspråkighet lyfts. Utifrån aktuella styrdokument, forskning och beprövad erfarenhet diskuteras frågor som berör skolans åtaganden, organisation av sva-undervisning och innebörden av andraspråksdidaktik.

Delkurs 2: Flerspråkighet på individnivå och i ett samhällsperspektiv (4 hp)

Delkursen syftar till att studenten får grundläggande kunskaper om flerspråkighet ur ett individ- och samhällsperspektiv. Detta inbegriper sociolingvistiska frågor om språk och identitet, språk och makt, språklig variation, språkideologier, språkpolitik och rör över lag normer för språkanvändning i olika sammanhang. I kursen diskuteras hur genus, klass, ålder, etnicitet och språklig bakgrund samspelar för att skapa en persons identiteter och sociala grupperingar och vad som kan främja och hindra flerspråkig användning i utbildningssammanhang.

Delkurs 3: Det svenska språksystemet ur ett andraspråksperspektiv (7,5 hp)

I delkursen beskrivs det svenska språksystemet ur ett andraspråksperspektiv. Syftet med delkursen är att studenten ska behärska grundläggande begrepp och regler för att dels kunna beskriva det svenska språksystemet, dels kunna identifiera och definiera grammatiska och fonologiska avvikelser från målspråket. Fonologiska, morfologiska och syntaktiska aspekter behandlas. Kursen belyser även översiktligt det svenska språkets uppbyggnad och struktur ur ett kontrastivt perspektiv. Autentiskt tal och textutdrag studeras för att belysa grammatiska och fonologiska svårigheter vid inläring av svenska som andraspråk.

Delkurs 4: Andraspråksinläring och språkutveckling (5 hp)

Delkursen behandlar språkinläring och språkutveckling ur ett andraspråksperspektiv. Vetenskapliga teorier och forskning om andraspråksinläring och språkutveckling presenteras och diskuteras i relation till undervisningspraktiken. Vidare syftar delkursen att göra studenten medveten om inre och yttre faktorer påverkan på språkinläring. Utifrån forskning får studenten resonera kring hur lärare kan främja och stötta språkinläringen hos elever i svenska som andraspråk.

Delkurs 5: Läsandet och skrivandet på ett andraspråk (7 hp)

Delkursen syftar till att belysa läsandet och skrivandet på ett andraspråk med hjälp av kognitiva och sociokulturella teorier samt ge kunskaper om hur lärare kan stärka andraspråkselevens läs- och skrivutveckling. Kursen behandlar både grundläggande läs- och skrivinläring på ett andraspråk, och läs- och skrivutveckling för elever som kommit längre i sin litteracitetsutveckling. I kursen lyfts olika faktorer som kan påverka läs- och skrivutveckling på ett andraspråk. Studenten får resonera kring

läsrelaterade aktiviteter och lässtrategier för att förstå, tolka och analysera litterära texter och sakprosa. Kursen berör även skapandet av texter exempelvis där ord, bild och ljud samspelar. Vidare diskuteras hur digitala verktyg, liksom elevers tidigare språk, erfarenheter och kunskaper, kan användas som resurser vid läsande och skrivande på ett andraspråk. I delkursen knyts teori till studentens undervisningspraktik genom planering av ett undervisningsmoment utifrån kursplanen i svenska som andraspråk.

Delkurs 6: Bedömning i svenska som andraspråk (5 hp)

Delkursen syftar till att ge studenten kunskap om hur andraspråkselevers språkliga färdigheter kan bedömas och betygsättas. Innebörden av språklig kompetens diskuteras och olika bedömningsinstrument och modeller presenteras och jämförs. Studenten tillämpar performansanalys, processbarhetsteori och Skolverkets material Bygga svenska för att kunna dokumentera andraspråkselevers språkliga progression. Studenten får även bekanta sig med nationella provet som är kopplat till kunskapskraven och de språkliga förmågorna tala, läsa, skriva och lyssna.

Delkurs 7: Litteracitet och lärande i ett andraspråksperspektiv, 7,5 hp

I delkursen belyses skolans språkbruk ur ett andraspråksperspektiv. I kursens första moment behandlas hur en språklig explicit stöttning kan bidra till att andraspråkselever utvecklar en behärskning av olika skolgenrer. Med utgångspunkt i Systemisk Funktionell Lingvistik (SFL) och genrepedagogik förklaras den litteracitetsutveckling som elever förväntas genomgå under skolåren. I kursens andra moment visas hur ämneskunskap uttrycks via verbalspråk, men också via andra modaliteter såsom gester, bilder och tabeller. I kursen belyses hur en språklig explicit stöttning kan bidra till att elever utvecklar en förtrogenhet med skolans olika specialiserade ämnesspråk. Vidare redogörs för hur den språkliga stöttningen behöver anpassas till elevers olika förutsättningar och behov samt till uppgifters kognitiva svårighetsgrad.

Delkurs 8: Skönlitteratur i svenska som andraspråksundervisning, 7,5 hp

Denna delkurs behandlar skönlitteratur i svenska som andraspråksundervisning med fokus på elevers litteracitets- och språkutveckling samt identitetsutveckling. I kursen ingår att identifiera litterära, kulturella och språkliga aspekter i litterära texter och att resonera kring olika didaktiska val vid planering av ett undervisningsmoment med utgångspunkt i skönlitteratur. Exempelvis diskuteras val av fiktion och läsaktiviteter som bidrar till andraspråkselevers litteracitetsutveckling och identitetsutveckling.

Mål

Studenten ska efter avslutad kurs kunna:

Delkurs 1: Introduktion till ämnesområdet svenska som andraspråk, 1.5hp

1. Kunskap och förståelse

1.1 Redogöra för innebörden av centrala begrepp inom forskningsområdet svenska som andraspråk

2. Färdighet och förmåga

2.1 granska aktuella styrdokument och diskutera dess innebörd i relation till svenska som andraspråksundervisning

3. Värderingsförmåga och förhållningssätt

3.1 diskutera innebörden av andraspråksdidaktik utifrån forskning och beprövad erfarenhet

Delkurs 2: Flerspråkighet på individnivå och i ett samhällsperspektiv (4 hp)

1. Kunskap och förståelse

1.1 redogöra för och diskutera begreppet flerspråkighet utifrån ett individ-, grupp- och samhällsperspektiv

2. Färdighet och förmåga

2.1 analysera och diskutera vilka följder språkideologier och språkpolitik kan få för synen på flerspråkiga talare och praktiker

3. Värderingsförmåga och förhållningssätt

3.1 föra ett resonemang om sociolingvistiska fenomen som rör flerspråkighet och identiteter i och utanför utbildningssammanhang

Delkurs 3: Det svenska språksystemet ur ett andraspråksperspektiv (7,5 hp)

1. Kunskap och förståelse

1.1 redogöra för det svenska språksystemet ur ett grammatiskt andraspråksperspektiv, med fokus på morfologi och syntax.

1.2 redogöra för det svenska språksystemet ur ett fonologiskt andraspråksperspektiv

1.3 redogöra för centrala begrepp och regler inom ämnesområdet

2. Färdighet och förmåga

2.1 använda grundläggande begrepp och regler för att urskilja och kategorisera språkliga avvikelser i skrivna elevtexter

2.2 använda grundläggande begrepp och regler för att urskilja och kategorisera språkliga avvikelser i autentiskt tal av andraspråksinlärare

2.3 förklara språkets regler och funktion för att möjliggöra den språkliga medvetenheten hos eleven

Delkurs 4: Andraspråksinläring och språkutveckling (5 hp)

1. Kunskap och förståelse

- 1.1 uppvisa kunskaper om olika faktorer som påverkar språkutveckling ur ett andraspråksperspektiv
- 1.2 redogöra för teorier om andraspråksinläring

2. Färdighet och förmåga

- 2.1 motivera utifrån forskning hur lärare kan främja och stötta språkinläringen hos elever i svenska som andraspråk

3. Värderingsförmåga och förhållningssätt

- 3.1 Jämföra, kontrastera och värdera olika teorier om andraspråksinläring

Delkurs 5: Läsandet och skrivande på ett andraspråk (7 hp)

1. Kunskap och förståelse

- 1.1 redogöra för hur läsandet och skrivande på ett andraspråk kan förstås utifrån olika modeller och teorier
- 1.2 redogöra för faktorer som påverkar utvecklingen av läsandet och skrivande på andraspråket

2. Färdighet och förmåga

- 2.1 motivera utifrån forskning hur elevers läsandet och skrivande på andraspråket kan främjas
- 2.2 tolka och analysera litterära texter och sakprosa
- 2.3 planera ett undervisningsmoment som syftar till att stärka andraspråkselevers läs- och skrivutveckling

3. Värderingsförmåga och förhållningssätt

- 3.1 identifiera och resonera kring hur elevers tidigare språk, erfarenheter och kunskaper kan användas som resurser i läsandet och skrivande
- 3.2 värdera och diskutera undervisningsplanering som syftar till att stärka andraspråkselevers läs- och skrivutveckling

Delkurs 6: Bedömning i svenska som andraspråk (5 hp)

1. Kunskap och förståelse

- 1.1 redogöra för hur andraspråkselevers språkliga färdigheter kan dokumenteras, bedömas och betygsättas

2. Färdighet och förmåga

- 2.1 analysera och bedöma autentiska elevtexter utifrån olika modeller och bedömningsinstrument
- 2.2 analysera inlärarespråkets variation och utveckling

3. Värderingsförmåga och förhållningssätt

- 3.1 jämföra och utvärdera olika bedömningsinstrument för bedömning och betygsättning i svenska som andraspråk

Delkurs 7: Litteracitet och lärande i ett andraspråksperspektiv, 7,5 hp

1. Kunskap och förståelse

- 1.1 redogöra för grundläggande kunskaper i SFL, såsom hur språkets tre metafunktioner bildar ett register.
- 1.2 redogöra för grundläggande kunskaper i genrepedagogiken såsom registermodellen, basgenrer och cirkelmodellen.
- 1.3 redogöra för vad som kan utmana elevers möte med skolspråket, och hur skolspråket skiljer sig från vardagsspråket.
- 1.4 motivera varför ämneslärare behöver ha kunskap om ämnesspråket.
- 1.5 redogöra för hur ett språkligt fokus ger ökade förutsättningar att lära sig ett visst ämnesinnehåll

2. Färdighet och förmåga

- 2.1 analysera och producera texter i tal och skrift inom olika genrer där språk och struktur uppfyller krav på såväl skriftspråklig korrekthet som genre- och situationsanpassning.
- 2.2 planera en genreundervisning i ett visst skolämne med ett visst ämnesinnehåll utifrån cirkelmodellen i syfte att stötta andraspråkselevers litteracitetsutveckling.
- 2.3 redogöra för hur olika modaliteter kan användas, och eventuellt samspela, för att stötta elevers ämneslärande.
- 2.4 motivera och problematisera vilken språklig stöttning olika elever kan vara i behov av.

3. Värderingsförmåga och förhållningssätt

- 3.1 värdera elevers tidigare språk, erfarenheter och kunskaper som en resurs i deras litteracitetsutveckling.
- 3.2 värdera samverkan mellan sva-lärare, andra ämneslärare och studiehandledare.
- 3.3 visa förmåga att problematisera genrepedagogik.

Delkurs 8: Skönlitteratur i svenska som andraspråksundervisning, 7,5 hp

1. Kunskap och förståelse

- 1.1 redogöra för hur fiktion kan användas för att utveckla andraspråkselevers litteraciteter och identiteter.
- 1.2 redogöra för några litteraturdidaktiska teorier och olika didaktiska aspekter att ta hänsyn till i litteraturundervisning i svenska som andraspråk.

2. Färdighet och förmåga

- 2.1 kunna beskriva språkliga drag och använda litteraturvetenskapliga begrepp vid analys av litterära texter.
- 2.2 identifiera språkliga aspekter som kan vara utmanande i fiktion.
- 2.3 planera ett undervisningsmoment utifrån skönlitteratur inom ramen för svenska som andraspråksundervisning med anpassning till elevers olika förutsättningar och behov.

3. Värderingsförmåga och förhållningssätt

- 3.1 kritiskt diskutera val av fiktion i svenska som andraspråksundervisning.
- 3.2 kritiskt diskutera val av läsaktiviteter i svenska som andraspråksundervisning.

Undervisningsformer

Undervisningen i kursen består av

- föreläsningar
- seminarier
- workshop
- fältstudier

Undervisningen bedrivs på svenska, men undervisning på engelska kan förekomma.

Examinationsformer

Kursen examineras genom följande examinationsmoment:

Delkurs 1: Introduktion till ämnesområdet svenska som andraspråk

Lärandemål: 1.1, 2.1, och 3.1

Högskolepoäng: 1,5

Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

Övrigt: Muntligt seminarium (SE01)

Delkurs 2: Flerspråkighet på individnivå och i ett samhällsperspektiv

Lärandemål: 1.1, 2.1, och 3.1

Högskolepoäng: 4

Betygsskala: Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd

Övrigt: Skriftlig inlämning (IN01)

Delkurs 3: Det svenska språksystemet ur ett andraspråksperspektiv

Lärandemål: 1.1, 1.3, 2.1 och 2.3

Högskolepoäng: 4,5

Betygsskala: Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd

Övrigt: Skriftlig tentamen (TE01)

Delkurs 3: Det svenska språksystemet ur ett andraspråksperspektiv 2

Lärandemål: 1.2, 1.3, 2.2, 2.3

Högskolepoäng: 3

Betygsskala: Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd

Övrigt: Muntlig och skriftlig redovisning (RE01)

Delkurs 4: Andraspråksinläring och språkutveckling

Lärandemål: 1.1, 1.2, 2.1, 3.1

Högskolepoäng: 5

Betygsskala: Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd

Övrigt: Skriftlig inlämning (IN02)

Delkurs 5: Läsande och skrivande på ett andraspråk

Lärandemål: 1.1, 1.2, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1 och 3.2

Högskolepoäng: 7

Betygsskala: Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd

Övrigt: Muntlig redovisning och skriftlig inlämning (RE02)

Delkurs 6: Bedömning i svenska som andraspråk

Lärandemål: 1.1, 2.1, 2.2 och 3.1

Högskolepoäng: 4

Betygsskala: Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd
Övrigt: Skriftlig tentamen (TE02)

Delkurs 6: Bedömning i svenska som andraspråk

Lärandemål: 1.1, 2.1, 2.2 och 3.1

Högskolepoäng: 1

Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

Övrigt: Muntligt seminarium (SE02)

Delkurs 7: Litteracitet och lärande i ett andraspråksperspektiv - Genrepedagogik i ett andraspråksperspektiv

Lärandemål: 1.1, 1.2, 2.1, 3.1, 3.3

Högskolepoäng: 4

Betygsskala: Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd

Övrigt: Skriftlig inlämning (IN03)

Delkurs 7: Litteracitet och lärande i ett andraspråksperspektiv - Ämnesspråk i ett andraspråksperspektiv

Lärandemål: 1.3, 1.4, 1.5, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2

Högskolepoäng: 3,5

Betygsskala: Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd

Övrigt: Skriftlig inlämning och muntlig redovisning (IN04)

Delkurs 8: Skönlitteratur i svenska som andraspråksundervisning - Litteraturanalys

Lärandemål: 2.1, 2.2, 3.1

Högskolepoäng: 4

Betygsskala: Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd

Övrigt: Seminarium och skriftlig inlämning (SE03)

Delkurs 8: Skönlitteratur i svenska som andraspråksundervisning - Litteraturundervisning

Lärandemål: 1.1, 1.2, 2.3, 3.1, 3.2

Högskolepoäng: 3,5

Betygsskala: Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd

Övrigt: Skriftlig inlämning och muntlig redovisning (IN05)

Väl godkänd, VG, på hel kurs kan student erhålla när student har VG på mer än 50% av de poäng som är VG-grundande.

Vid omexamination kan examinator besluta om annan examinationsform.

Om studenten har ett beslut/rekommendation om särskilt pedagogiskt stöd från Högskolan i Borås på grund av funktionsnedsättning, har examinator rätt att anpassa examinationen. Examinator har att utifrån kursplanens mål avgöra om examinationen kan anpassas i enlighet med beslutet/rekommendationen.

Studentens rättigheter och skyldigheter vid examination är enligt riktlinjer och regelverk vid Högskolan i Borås.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Kurslitteraturen är i huvudsak på svenska men kurslitteratur på engelska, norska och/eller danska kan förekomma.

Delkurs 1: Introduktion till ämnesområdet svenska som andraspråk (1.5 hp)

Flyman Mattson, A. (2017). *Svenska som andraspråk på språkvetenskaplig grund*. 1. uppl. Lund: Studentlitteratur. (s.9-21,132-140). (22s)

Hedman, Christina & Magnusson, Ulrika (2022), *Skolämnet svenska som andraspråk i ett internationellt perspektiv – exempel ur forskning*. Stockholm: Skolverket. 2022 (41 s)

Kaya, A. (2021) *Svenska som andraspråk, för vilka och hur kan undervisningen organiseras?* Stockholm: Natur & kultur. (88 s.)

Siekkinen, F. (O)möjliga elevpositioner – vem är och vem vill vara svenska som andraspråkselev? I Aldén och Olofsson (red) *Möjligheter till lärande - andraspråksdidaktik i ett kritiskt perspektiv. Symposium 2022*. Stockholm: Liber (s.133–142). (11 s)

Uddling, J; Duek, S. & Lindholm, A. (2023) Legitimeringsdiskurser om organisationen av nyanländas svenskundervisning. *Nordand*, 18, s. 173–189 (17s)

Övrigt material med relevans för området tillkommer (ca 150 s.)

Delkurs 2: Flerspråkighet på individnivå och i ett samhällsperspektiv (4 hp)

Bijvoet, E. (2018). Förortssvenska i grindvakternas öron. Perceptioner av migrationsrelaterad språklig variation bortom inlärarspråk och förortsslang. *Språk & stil NF*, nr. 28, s. 142-175.(34 s)

Cummins, J. (2017). *Flerspråkiga elever: effektiv undervisning i en utmanande tid*. 1. uppl. Stockholm: Natur och kultur, s. 121-179. (59 s.).

Eliaso Magnusson, J. (2018). Språk, makt och "Den Andre": Erfarenheter av underordning och/eller "möjliggörande" i Sverige. *PAIDEIA* nr. 16: 46-56. (11 s)

Flyman Mattson, A. (2017). *Svenska som andraspråk på språkvetenskaplig grund*. 1. uppl. Lund: Studentlitteratur. (s.95–131).(37 s)

Hyltenstam, K. & Milani, T. (2012). *Flerspråkighetens sociopolitiska och sociokulturella ramar*. I Axelsson, M., Hyltenstam, K. & Lindberg, I. (red.) *Flerspråkighet: en forskningsöversikt*. Stockholm: Vetenskapsrådet, s.17-152. (136 s.).

Jonsson, R. & Åhlund, A. (2020). Jypp, Dompa och Jackson Pollock. Berättelser om plats, förortiska och överklass i ett innerstadsgymnasium. *Utbildning & Demokrati*, 29 (3), s. 5-29. (25 s)

Sundgren, E. (red.) (2013). *Sociolingvistik*. Stockholm: Liber. (Valda delar om cirka 70 sidor enligt lärares anvisningar).

Ytterligare artiklar med relevans för området tillkommer (ca. 100 s.).

Delkurs 3: Det svenska språksystemet ur ett andraspråksperspektiv (7,5 hp)

Engstrand, O. (2007). *Fonetik light: [lajt] : kortfattad ljudlära för språkstudier och uttalsundervisning*. 1. uppl. Lund: Studentlitteratur. (135 s.).

Flyman Mattson, A. (2021) *Andraspråkets grammatik*. Lund: Studentlitteratur (224 s.).

Flyman Mattson, A. (2021) *Andraspråkets grammatik, övningsbok*. Lund: Studentlitteratur (144 s.). Kjellin, O. (2002). *Uttalet, språket och hjärnan*. Uppsala: Hallgren och Fallgren. (254 s.).

Lövenstam, S. (2016). *Grammatikundervisning för SFI och SVA*. Stockholm: Natur och Kultur. (117 s.).

Ytterligare artiklar med relevans för området kan tillkomma (100 s.).

Delkurs 4: Andraspråksinläring och språkutveckling (5 hp)

Abrahamsson, N. (2009). *Andraspråksinläring*. 1. uppl. Lund: Studentlitteratur. (303 s.).

Flyman Mattson, A. (2017). *Svenska som andraspråk på språkvetenskaplig grund*. 1. uppl. Lund: Studentlitteratur. (194 s.).

Lindberg, I. (2013). Samtal och interaktion i andraspråksforskning. I Hyltenstam, K. & Lindberg, I. (red.) *Svenska som andraspråk: i forskning, undervisning och samhälle*. 2. uppl. Lund: Studentlitteratur, s. 481-518. (38 s.).

Otterup, T. (2018) Nyanlända elevers språkutveckling. I: Kästen-Ebeling G. & Otterup, T. *En bra början*. Lund: Studentlitteratur (s.61-78) (18 s)

Ytterligare artiklar tillkommer med relevans för området tillkommer (ca.100 s.) .

Delkurs 5: Läsande och skrivande på ett andraspråk (7 hp)

Aldén och Olofsson (red) *Möjligheter till lärande - andraspråksdidaktik i ett kritiskt perspektiv. Symposium 2022*. Stockholm: Liber. (valda delar om ca 100 s).

Axelsson, M. (2016). *Litteracitetsutveckling i olika åldrar och ämnen*, artikel i läsluft utgivet av Skolverket. (s 1–11), (12 s)

Franker, Q. (2019). Gränsöverskridande arbete med elevers litteraciteter. I K. Aldén & A. Bigestans (Red.). *Litteraciteter och flerspråkighet. Symposium 2018*. Stockholm: Liber, s. 19–40. (22 s.).

Gibbons, P. (2018), *Lyft språket lyft tänkandet*, 3 uppl. Lund: studentlitteratur (264 s.)

Hedman, C. & Wedin, Å. (2013). Inledning. I *Flerspråkighet, litteracitet och multimodalitet*. Lund: Studentlitteratur. s. 9–17 (9 s)

Lindholm, A. (2019), Flerspråkiga elevers textförståelse och reflektioner kring användning av lässtrategier, *Nordand*, 14(1), 69-92.(24)

Lindberg, I. (2017). *Ordförrådet– en framgångsfaktor*, artikel i läslifytet utgivet av Skolverket, s. 1–18. (19 s.).

Sandberg, I. (2016) *Läsning på annat språk än modersmålet*. LegiLexi Stiftelse. Nätpublikation.

Wedin, Å. (2020). Literacy and Agency: the case of Young Adults who came to Sweden as Unaccompanied Asylum-seeking Minors. *Scandinavian Journal of Educational Research*, 64:4, s. 522-534. (13 s.).

Westlund, B. (2016). Läsförståelse ur ett andraspråksperspektiv. I Kindenberg, B. (red.) (2016). *Flerspråkighet som resurs: symposium 2015*. Stockholm: Liber, s. 88–102. (15 s.).

Dessutom tillkommer skönlitteratur lämpliga för ungdomar eller vuxna. (ca 200 sidor)

Ytterligare material med relevans för området tillkommer (ca.150 s.)

Delkurs 6: Bedömning i svenska som andraspråk (5 hp)

Abrahamsson, T. & Bergman, P. (red.) (2014). *Tänkarna springer före: att bedöma ett andraspråk i utveckling*. Stockholm: HLS förlag. (152 s.).

Flyman Mattson A. (2017). *Svenska som andraspråk på språkvetenskaplig grund*. 1. uppl. Lund: Studentlitteratur, s. 169-194. (26 s.).

Flyman Mattsson A. Håkansson, G. (2022). *Bedömning av svenska som andraspråk*. Uppl 2. Lund: Studentlitteratur (160 s)

Olofsson, M. & Sjöqvist, L. (2013). Bedömning i Svenska som andraspråk. I Hyltenstam, K. & Lindberg, I. (red.) *Svenska som andraspråk: i forskning, undervisning och samhälle*. 2. uppl. Lund: Studentlitteratur, s. 685-723. (39 s.).

Ytterligare material med relevans för området tillkommer (ca.300 s.).

Delkurs 7: Litteracitet och lärande i ett andraspråksperspektiv, 7,5 hp

Danielsson, K. & Selander, S. (2018). *Se texten! Multimodala texter i ämnesdidaktiskt arbete*. Malmö: Gleerups (173). s. 13–77. (65 s)

Hammond, J. (2006). High challenge, high support: Integrating language and content instruction for diverse learners in an English literature classroom. *Journal of English for Academic Purposes*, 5(4). 269–283. (15 s)

Jakobson, B. & Axelsson, M. (2017). Building a web in science instruction: Using multiple resources in a Swedish multilingual middle school class. *Language and Education*, 31(6), 479–494. (16 s)

Johansson B, & Sandell Ring A. (2019). *Låt språket bära, genrepedagogik i praktiken*. Stockholm: Lund studentlitteratur. (288 s)

Kuyumcu, E. (2013). Genrepedagogik som verktyg i språk- och kunskapsutvecklande undervisning och lärande. I: Hyltenstam, K. & Lindberg, I. (red.). *Svenska som andraspråk: i forskning, undervisning och samhälle*. (2. uppl.) Stockholm: Studentlitteratur AB. s. 605–631. (27 s)

Olvegård, L. (2016). ”Författarna tror de skriver så tydligt” - andraspråkläsares möten med lärobokstexter i historia. I Kindenberg, B. (red.). *Flerspråkighet som resurs: symposium 2015*. Stockholm: Liber, s.155–166. (12 s)

Polias, J. (2007). Assessing learning: a language-based approach. I: Olofsson, M. (red.). *Symposium 2006: bedömning, flerspråkighet och lärande*. Nationellt centrum för sfö och svenska som andraspråk. Stockholm: HLS förlag. (26 s)

Shanahan, C., & Shanahan, T. (2020). Disciplinary literacy. In J. Patterson (Eds.), *The SAT® suite classroom practice: English language arts/literacy* (pp. 9). New York: College Board. (34 s)

Schleppegrell, M (2016) Systemic Functional Grammar in the K–12 Classroom. I E. Hinkel (Red.), *Handbook of research in second language teaching and learning*, Volume 3 (1 uppl.), 384–396. New York: Routledge. (12 s)

Uddling, J (2021): To integrate a language focus in a linguistically diverse physics classroom, *Language and Education*, p. 1–20. (20 s)

Walldén, R. (2020). *Pedagogisk kommunikation i svenska som andraspråk*. Lund: Studentlitteratur. (s.11-31, 119-147). (50 s)

Ytterligare artiklar kan tillkomma med relevans för området (100 s.)

Delkurs 8: Litteratur i svenska som andraspråksundervisning, 7,5 hp

Asklund, J. (2018). Litteraturarbete som språkintrödn. *Educare*, nr 2, s. 90-106. (17 s)

Bergman, L, Bringéus, E. & Economou, C. (2021). *Litteraturundervisning och interkulturella möten*. Lund: Studentlitteratur. (175 s)

Ekholm, C. (2019). *Epikanalys*. En kort intrödn. Lund: Gleerups. (81 s)

Ekvall, U. & Nilsson Skåve, Å. (2014]. Köttbulle betyder köttbulle. I Andersson, P., Holmberg, P, Lyngfeldt, A., Nordenstam, A. & Widhe, O. (red.) *Mångfaldens möjligheter: Litteratur och språkdidaktik i Norden*. Göteborg: Göteborgs universitet, s. 258–278. (21 s)

Johansson B, & Sandell Ring A. (2019). *Låt språket bära, genrepedagogik i praktiken*. Stockholm: Lund studentlitteratur. (288 s)(valda delar 50 s)

Nordenstam, A. & Olin-Scheller, C. (2018). Lättläst: en demokratifråga. *Läsning och demokrati*, 27(3), s. 35-52. (18 s)

Olofsson, M. Aldén, K. Wiksten, M.(red). (2025). *Skönlitteratur i andraspråksundervisningen, Symposium 2025*. Stockholm: Liber. (276 s)

Schleppegrell M. & Moore J. (2014). Using a functional linguistics metalanguage to support academic language development in the English Language Arts. *Linguistics and education* 26(2014),s. 92-105 (14s)

Walldén, R. (2020). *Pedagogisk kommunikation i svenska som andraspråk*. Lund: Studentlitteratur. (s.151-225). (75 s)

Wejrums, M. & Hedelin, Z. (2020). Stilistik och språkliga bilder, artikel i läsljftet utgivet av Skolverket, s. 1–14. (15 s.).

Östman, C. (2015). *Det skönlitterära språket. Tolv texter om stil*. Stockholm: Morfem förlag. (valda delar 55 s)

Dessutom tillkommer några skönlitterära verk lämpliga för ungdomar. (ca 300 sidor)

Ytterligare artiklar kan tillkomma med relevans för området (150 s.)

Studentinflytande och utvärdering

Kursen utvärderas i enlighet med gällande riktlinjer för kursvärderingar vid Högskolan i Borås, där studenternas synpunkter ska inhämtas. Kursutvärderingsrapporten publiceras och återkopplas till deltagande och blivande studenter i enlighet med ovan nämnda riktlinjer, och ligger till grund för framtida utveckling av kurser och utbildningsprogram. Kursansvarig lärare ansvarar för att utvärdering enligt ovan genomförs.

Övrigt

Kursen ges som uppdragsutbildning via Skolverket.