



Svenska som andraspråk med didaktisk inriktning för ämneslärare i grundskolans årskurs 7-9 II

Swedish as a Second Language with Focus on Didactics for Teachers Working in Secondary School II

22,5 högskolepoäng

22,5 credits

Ladokkod: CSV241

Version: 1.0

Fastställd av: Utskottet för utbildningar inom pedagogik och lärande 2022-10-13

Gäller från: VT 2023

Nivå: Grundnivå

Huvudområde (successiv fördjupning): Ämnesdidaktik (G1F), Svenska som andraspråk (G1F)

Utbildningsområde: Undervisning 78%, Verksamhetsförlagd utbildning 22%

Ämnesgrupp: Svenska som andraspråk

Förkunskapskrav: Godkänt resultat från examinationerna Grunderna i akademiskt läsande och skrivande i kursen Utbildningsvetenskaplig kärna 1.1 för ämneslärare; Språkssystemet i kursen Svenska med didaktisk inriktning för ämneslärare med inriktning mot grundskolans årskurs 7-9, 1.1, samt godkänt resultat från all VFU i tidigare terminer inom ramen för Ämneslärarutbildning för grundskolans årskurs 7-9: svenska, engelska, svenska som andraspråk, 240 högskolepoäng.

Utöver det krävs:

Godkänt resultat från examinationerna i delkursen Det svenska språkssystemet ur ett andraspråksperspektiv (7,5 hp) i kursen Svenska som andraspråk med didaktisk inriktning I med inriktning mot grundskolans årskurs 7-9, samt godkänt resultat från tidigare terminers VFU inom ramen för Ämneslärarutbildning för grundskolans årskurs 7-9; svenska och svenska som andraspråk 240 hp.

Betygsskala: Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd

Innehåll

Kursen består av 3 delkurser. I den sista delkursen ingår verksamhetsförlagd utbildning (VFU) samt en examinerande VFU-uppgift på 2 hp.

Delkurs 1: Litteracitet och lärande i ett andraspråksperspektiv, 6,5 hp

Delkursen belyser skolans språkbruk ur ett andraspråksperspektiv. I kursens första moment behandlas hur språklig explicit stöttning kan bidra till att andraspråkselever utvecklar en behärskning av olika skolgenrer. Med utgångspunkt i Systemisk Funktionell Lingvistik (SFL) och genrepdagagogik förklaras den litteracitetsutveckling som elever förväntas genomgå under skolen. I kursens andra moment visas hur ämneskunskap uttrycks via verbalspråk, men också via andra modaliteter såsom gester, bilder och tabeller. I kursen belyses hur en språklig explicit stöttning kan bidra till att elever utvecklar en förtrogenhet med skolans olika specialiserade ämnesspråk. Vidare redogörs för hur den språkliga stöttningen behöver anpassas till elevers olika förutsättningar och behov samt till uppgifters kognitiva svårighetsgrad.

Delkurs 2: Fiktionsläsning i svenska som andraspråksundervisning, 6,5 hp

Denna delkurs behandlar fiktionsläsning i svenska som andraspråksundervisning med fokus på elevers litteracitets- och språkutveckling samt identitetsutveckling. I kursen ingår att identifiera litterära, kulturella och språkliga aspekter i fiktion och att resonera kring olika didaktiska val vid planering av ett undervisningsmoment med utgångspunkt i fiktionsläsning. Exempelvis diskuteras val av fiktion och läsaktiviteter som kan vara utmanande i ett andraspråksperspektiv.

Delkurs 3: Didaktiskt perspektiv på grammatik och fonetik i svenska som andraspråk, 9,5 hp

Kursen syftar till att ge ett didaktiskt perspektiv med fokus på grammatiska och fonetiska aspekter i svenska som andraspråk. I kursen introduceras språktypologi, konstruktionsgrammatik samt ett kontrastivt perspektiv på det svenska språket och hur

dessa perspektiv kan implementeras i andraspråksundervisning. Vidare lyfts olika aspekter i det svenska språkets struktur som kan vara utmanande orsakar svårigheter för andraspråkselever. Ett speciellt fokus riktas mot andraspråkstalares muntliga produktion. Dessutom problematiseras olika pedagogiska förhållningssätt i grammatik- och uttalsundervisning.

Mål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna, med avseende på,

Delkurs 1: Litteracitet och lärande i ett andraspråksperspektiv, 6,5 hp

1. Kunskap och förståelse

- 1.1 redogöra för grundläggande kunskaper i SFL, såsom hur språkets tre metafunktioner bildar ett register.
- 1.2 redogöra för grundläggande kunskaper i genrepedagogiken såsom registermodellen, basgenrer och cykeln för lärande.
- 1.3 redogöra för vad som kan utmana elevers möte med skolspråket, och hur skolspråket skiljer sig från vardagspråket.
- 1.4 motivera varför ämneslärare behöver ha kunskap om ämnesspråket.

2. Färdighet och förmåga

- 2.1 analysera och producera texter i tal och skrift inom olika genrer där språk och struktur uppfyller krav på såväl skriftspråklig korrekthet som genre- och situationsanpassning.
- 2.2 planera en genreundervisning i ett visst skolämne med ett visst ämnesinnehåll utifrån cykeln för lärande i syfte att stötta andraspråkselevers litteracitetsutveckling.
- 2.3 visa hur olika modaliteter kan användas, och eventuellt samspela, för att stötta elevers ämneslärande.
- 2.4 motivera och problematisera vilken språklig stöttning olika elever kan vara i behov av.
- 2.5 producera genretypisk akademisk text enligt dess krav på tydlighet, saklighet och begriplighet, med användande av svenska skrivregler samt källhänvisningsteknik enligt Harvardsystemet.

3. Värderingsförmåga och förhållningssätt

- 3.1 värdera elevers tidigare språk, erfarenheter och kunskaper som en resurs i deras litteracitetsutveckling.
- 3.2 värdera samverkan mellan sva-lärare, andra ämneslärare och studiehandledare.
- 3.3 visa förmåga att problematisera genrepedagogik.

Delkurs 2: Fiktionsläsning i svenska som andraspråksundervisning, 6,5 hp

1. Kunskap och förståelse

- 1.1 redogöra för hur fiktion kan användas för att utveckla andraspråkselevers litteraciteter och identiteter.
- 1.2 redogöra för några litteraturdidaktiska teorier och olika didaktiska aspekter att ta hänsyn till i arbetet med att anpassa undervisningsmoment med fiktionsläsning till elever med svenska som andraspråk.

2. Färdighet och förmåga

- 2.1 använda litteraturvetenskapliga begrepp i anknytning till fiktionsläsning.
- 2.2 identifiera språkliga aspekter som kan vara utmanande i fiktion.
- 2.3 planera ett undervisningsmoment utifrån fiktion inom ramen för svenska som andraspråksundervisning med anpassning till elevers olika förutsättningar och behov.
- 2.4 producera genretypisk akademisk text enligt dess krav på tydlighet, saklighet och begriplighet, med användande av svenska skrivregler samt källhänvisningsteknik enligt Harvardsystemet.

3. Värderingsförmåga och förhållningssätt

- 3.1 kritiskt diskutera val av fiktion i svenska som andraspråksundervisning.
- 3.2 kritiskt diskutera val av läsaktiviteter i arbetet med fiktionsläsning i svenska som andraspråksundervisning.

Delkurs 3: Didaktiskt perspektiv på grammatik och fonetik i svenska som andraspråk, 9,5 hp

1. Kunskap och förståelse

- 1.1 redogöra med korrekt terminologi för olika aspekter i det svenska språkets struktur som kan vara utmanande i ett andraspråksperspektiv.
- 1.2 redogöra för centrala aspekter i språktypologiskt, funktionellt och konstruktionsgrammatiskt perspektiv.

2. Färdighet och förmåga

- 2.1 analysera andraspråkselevers talade produktion med hjälp av teoretiska förklaringar.
- 2.2 planera uttalsundervisning utifrån andraspråkselevers behov.
- 2.3 kontrastera olika aspekter av svenska språket med andra språk.
- 2.4 planera grammatikundervisning utifrån ett språktypologiskt, konstruktionsgrammatiskt eller traditionellt grammatiskt perspektiv.
- 2.5 producera genretypisk akademisk text enligt dess krav på tydlighet, saklighet och begriplighet, med användande av svenska skrivregler samt källhänvisningsteknik enligt Harvardsystemet.
- 2.6 i samråd med VFU-lärare och med stöd i forskning om grammatik eller fonetik i svenska som andraspråk, samt utifrån relevanta styrdokument för ämnet svenska som andraspråk, formulera mål, planera, leda, genomföra och utvärdera

undervisning i svenska som andraspråk med fokus på måluppfyllelse för elever i åk 7–9.
2.7 i mötet med elever och kollegor på VFU använda korrekt terminologi för olika aspekter i det svenska språkets struktur.

3. *Värderingsförmåga och förhållningssätt*

3.1 problematisera uttalspedagogiska frågor i svenska som andraspråk

3.2 utvärdera olika metoder som syftar till att höja elevers språkliga medvetenhet

3.3 problematisera olika aspekter av grammatikundervisning

Undervisningsformer

Undervisningen i kursen består av:

- föreläsningar
- workshops
- seminarier

Undervisningen bedrivs på svenska, men undervisning på engelska kan förekomma.

Examinationsformer

Kursen examineras genom följande examinationsmoment:

Delkurs 1: Genrepedagogik i ett andraspråksperspektiv

Lärandemål: 1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.5, 3.1, 3.3

Högskolepoäng: 3,5

Betygsskala: Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd

Övrigt: Skriftlig inlämning

Delkurs 1: Ämnesspråk i ett andraspråksperspektiv

Lärandemål: 1.4, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2

Högskolepoäng: 3

Betygsskala: Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd

Övrigt: Skriftlig inlämning och muntlig redovisning

Delkurs 2: Analys av fiktion

Lärandemål: 2.1, 2.2, 2.4, 3.1

Högskolepoäng: 3

Betygsskala: Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd

Övrigt: Seminarium och skriftlig inlämning

Delkurs 2: Fiktionsläsning i andraspråksundervisning

Lärandemål: 1.1, 1.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2

Högskolepoäng: 3,5

Betygsskala: Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd

Övrigt: Skriftlig inlämning och muntlig redovisning

Delkurs 3: VFU-uppgift, Grammatikundervisning utifrån olika perspektiv

Lärandemål: 1.1, 1.2, 2.3, 2.4, 2.5, 3.2, 3.3

Högskolepoäng: 2

Betygsskala: Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd

Övrigt: Muntlig redovisning med skriftlig inlämning

Delkurs 3: Uttalsundervisning utifrån andraspråkselevers behov

Lärandemål: 1.1, 2.1, 2.2, 2.3, 2.5, 3.1, 3.2

Högskolepoäng: 2

Betygsskala: Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd

Övrigt: Muntlig redovisning med skriftlig inlämning

Delkurs 3: Pedagogiska förhållningssätt i grammatik- och uttalsundervisning

Lärandemål: 1.1, 1.2, 2.5, 3.1, 3.2, 3.3

Högskolepoäng: 2,5

Betygsskala: Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd

Övrigt: Skriftlig inlämningsuppgift

Delkurs 3: VFU

Lärandemål: 2.6, 2.7

Högskolepoäng: 3
Betygsskala: U, 3, 4 eller 5
Övrigt: Verksamhetsförlagd utbildning

Den sammanhängande VFU-perioden är en examination där 100% närvaro gäller. Bedömning av den verksamhetsförlagda utbildningen sker enligt ett systemiserat och validerat bedömningsformulär. Det maximala antalet examinationstillfällen för verksamhetsförlagd utbildning är två. Examinator kan med omedelbar verkan avbryta en students verksamhetsförlagda utbildning, eller motsvarande, om studenten visar sådana allvarliga brister i kunskaper, färdigheter eller förhållningssätt att barns/elevs säkerhet, integritet eller föräldrars förtroende för verksamheten riskeras. När verksamhetsförlagd utbildning avbryts på detta sätt innebär det att studenten underkänns på aktuellt moment och att ett verksamhetsförlagt utbildningstillfälle är förbrukat. I sådana fall skall en individuell utvecklingsplan upprättas av examinator i samråd med studenten. Student som underkänts i den praktiska delen har möjlighet att genomgå ytterligare ett verksamhetsförlagt utbildningstillfälle på denna kurs såvida inte två examinationstillfällen redan förbrukats. Om student på eget initiativ avbryter verksamhetsförlagd utbildning, leder avbrottet till att studenten underkänns på kursen. Studenten erbjuds i sådant fall en ny praktikperiod i samband med nästa kurstillfälle såvida inte det maximala antalet examinationstillfällen redan uppnåtts.

Betyg grundas på en samlad bedömning av studentens kunskaper, färdigheter och värderingsförmåga. Betyg bestäms av särskilt utsedd lärare (examinator) (Högskoleförordningen, 6 kap 18-19 §§). Väl godkänd, VG, på hel kurs kan student erhålla när student har VG på mer än 50% av de poäng som är VG-grundande.

Det maximala antalet examinationstillfällen för varje examination i kursen är 5. Ett förbrukat examinationstillfälle är en examination där studenten har fått betyg (U/G/VG).

Om studenten har ett beslut/rekommendation om särskilt pedagogiskt stöd från Högskolan i Borås på grund av funktionsnedsättning, har examinator rätt att anpassa examinationen. Examinator har att utifrån kursplanens mål avgöra om examinationen kan anpassas i enlighet med beslutet/rekommendationen.

Studentens rättigheter och skyldigheter vid examination är enligt riktlinjer och regelverk vid Högskolan i Borås.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Kurslitteraturen är i huvudsak på svenska men kurslitteratur på engelska kan förekomma.

Delkurs 1: Litteracitet och lärande i ett andraspråksperspektiv, 6,5 hp

Axelsson, M. & Magnusson, U. (2012). Forskning om flerspråkighet och kunskapsutveckling under skolåren. I: K. Hyltenstam, M. Axelsson, & I. Lindberg (red.), *Flerspråkighet – en forskningsöversikt* (s. 247–367). Stockholm: Vetenskapsrådet (121 s).

Danielsson, K., & Selander, S. (2018). *Se texten! Multimodala texter i ämnesdidaktiskt arbete*. Malmö: Gleerups. s. 13–77. (65 s)

Hammond, J. (2006). High challenge, high support: Integrating language and content instruction for diverse learners in an English literature classroom. *Journal of English for Academic Purposes*, 5(4), 269–283. (15 s)

Hägerfelth, G. (2011). *Språkarbete i alla ämnen*. Stockholm: Liber. s. 11–98. (88 s)

Jakobson, B., & Axelsson, M. (2017). Building a web in science instruction: Using multiple resources in a Swedish multilingual middle school class. *Language and Education*, 31(6), 479–494. (16 s)

Johansson B., & Sandell Ring A. (2015). *Låt språket bära, genrepedagogik i praktiken*. Stockholm: Hallgren & Fallgren. (283 s)

Kuyumcu, E. (2013). Genrepedagogik som verktyg i språk- och kunskapsutvecklande undervisning och lärande. I: Hyltenstam, K. & Lindberg, I. (red.). *Svenska som andraspråk: i forskning, undervisning och samhälle*. (2. uppl.) (s. 605–631). Stockholm: Studentlitteratur AB. (27 s)

Olvegård, L. (2016). "Författarna tror de skriver så tydligt" - andraspråksläsares möten med lärobokstexter i historia. I Kindenberg, B. (red.). *Flerspråkighet som resurs: symposium 2015*. (s.155–166). Stockholm: Liber, (12 s)

Shanahan, C., & Shanahan, T. (2020). Disciplinary literacy. In J. Patterson (eds.), *The SAT® suite classroom practice: English language arts/literacy*. New York: College Board. (s 34)

Schleppegrell, M (2016). Systemic Functional Grammar in the K–12 Classroom. In E. Hinkel (Red.), *Handbook of research in second language teaching and learning*, Volume 3 (1 uppl.), (p. 384–396). New York: Routledge. (12 s)

Sellgren, M. (2011). *Den dubbla uppgiften. Tvåspråkiga elever i skolans mellanår arbetar med förklarande genre i SO* (Licentiatavhandling, Stockholms universitet, Centrum för tvåspråkighetsforskning). (99 s)

Uddling, J (2021): To integrate a language focus in a linguistically diverse physics classroom, *Language and Education*, 1–20. (20 s)

Walldén, R. (2020). *Pedagogisk kommunikation i svenska som andraspråk*. (s.11–31, 119–147). Lund: Studentlitteratur. (50 s)

White, P., Mammone, G., & Caldwell, D. (2015). Linguistically based inequality, multilingual education and a genre-based literacy development pedagogy: insights from the Australian experience, *Language and Education*, 29:3, 256–271. (16 s)

Ytterligare artiklar kan tillkomma med relevans för området (100 s.). Totalt antal sidor: 824

Delkurs 2: Fiktionsläsning i svenska som andraspråksundervisning, 6,5 hp

Asklund, J. (2018). Litteraturarbete som språkintröskning. *Educare*, nr 2, 90–106. (17 s)

Basaran, H., & Gard, T. (2019). Läslust och litteracitet i en digital tid. I Aldén, K. & Bigestans, A. (red.) *Litteracitet och flerspråkighet*. (s. 57–68). Stockholm: Nationellt centrum för svenska som andraspråk. (12 s)

Bergman, L., Bringéus, E., & Economou, C. (2021). *Litteraturundervisning och interkulturella möten*. Lund: Studentlitteratur. (175 s)

Economou, C. (2018). På samma villkor: litteraturundervisningens varför och vad i gymnasieämnet svenska som andraspråk. *Utbildning och demokrati*, 27(3), 53–75. (23 s)

Ekholm, C. (2019). *Epikanalys. En kort introduktion*. Lund: Gleerups. (81 s)

Ekvall, U., & Nilsson Skåve, Å. (2014). Köttbulle betyder köttbulle. I Andersson, P., Holmberg, P., Lyngfeldt, A., Nordenstam, A. & Widhe, O. (red.) *Mångfaldens möjligheter: Litteratur och språkdirigktion i Norden*. (s. 258–278). Göteborg: Göteborgs universitet. (21 s)

Lindell, I., & Öhman, A. (2019). *För berättelsens skull: modeller för litteraturundervisningen*. Stockholm: Natur & Kultur. (valda delar 100 s)

Nilsson, M. (2010). Swedish 'Immigrant Literature', *Tijdschrift voor Skandinavistiek*, 31(1). 27–58. (32 s)

Nordenstam, A., & Olin-Scheller, C. (2018). Lättläst: en demokratifråga. *Läsning och demokrati*, 27(3), 35–52. (18 s)

Simmons, A. (2018). Student use of SFL resources on fantasy, canonical, and non-fiction texts: Critical literacy in the high school ELA classroom. In Harman, R. (eds.) *Bilingual learners and social equity: critical approaches to systemic functional linguistics*. (p.71–90). Cham: Springer. (20 s)

Thunberg, S. (2019). Läsning av Tummelisa: med hjälp av en avatar. I Aldén, K. & Bigestans, A. (red.) *Litteracitet och flerspråkighet*. (s. 235–246). Stockholm: Nationellt centrum för svenska som andraspråk. (12 s)

Walldén, R. (2020). *Pedagogisk kommunikation i svenska som andraspråk*. Lund: Studentlitteratur. (s.151–225). (75 s)

Warnqvist, Å. (2018). Family First in Homes Away from Home: Depictions of Refugee Experiences and Flight from War in Picturebooks Published in Sweden 2014–2018, *Bookbird: A Journal of International Children's Literature*, 56(4), 60–71. (12 s)

Öhman, A. (2015). *Litteraturdidaktik, fiktioner och intriger*. Malmö: Gleerups. (170 s)

Dessutom tillkommer några skönlitterära verk lämpliga för barn, unga och vuxna. (ca 275 sidor). Ytterligare artiklar kan tillkomma med relevans för området (100 s.). Totalt antal sidor: 1143

Delkurs 3: Ett didaktiskt perspektiv på grammatik och fonetik i svenska som andraspråk, 9,5 hp

Abrahamsson, N. (2013). Fonologiska aspekter på andraspråksinläring och svenska som andraspråk. I Hyltenstam, Kenneth & Lindberg, Inger (red.). *Svenska som andraspråk: i forskning, undervisning och samhälle*. (s. 85–120). Lund: Studentlitteratur. (36 s)

Andersson, L-G. (senaste upplaga). *Språktypologi och språksläktskap*. Stockholm: Liber. (95 s)

Ekberg, L. (2013). Grammatik och lexikon i svenska som andraspråk på nästan infödd nivå. I Hyltenstam, K & Lindberg, I

(red.). *Svenska som andraspråk: i forskning, undervisning och samhälle*. (s. 259–280). Lund: Studentlitteratur. (22 s)

Ellis, R. (2002). The Place of Grammar Instruction in the Second/Foreign Language Curriculum. In E. Hinkel & S. Fotos. *New Perspectives on Grammar Teaching in Second Language Classrooms* (p.14-34). Routledge: London. (21 s)

Flyman Mattsson, A. (senaste upplaga). *Svenska som andraspråk på språkvetenskaplig grund*. Lund: Studentlitteratur (kap 4, 5, 10). (36 s)

Flyman Mattsson, A. (senaste upplaga). *Andraspråkets grammatik*. Lund: Studentlitteratur. (224 s)

Håkansson, C., Lyngfelt, B., & Brasch, M. (2019). Typfall och mönsterigenkänning. Konstruktionsbaserad andraspråksundervisning i praktiken. I Bianchi, M., Håkansson, D., Melander, B., Pfister, L., Westman, M., & Östman, C. (red.), *Svenskans beskrivning 36. Förhandlingar vid trettiosjätte sammankomsten. Uppsala 25–27 oktober 2017*. (s. 107–117). Uppsala: Institutionen för nordiska språk vid Uppsala universitet. (11 s)

Håkansson, G. (2000). Undervisning eller inte undervisning-gör det någon skillnad? I Naucclér, K (red.). *Symposium 2000 - Ett andraspråksperspektiv på lärande*. (s. 43–62). Stockholm: Sigma förlag. (20 s)

Källström, R. (senaste upplaga). *Svenska i kontrast: tvärspråkliga perspektiv på svensk grammatik*. Lund: Studentlitteratur (221 s)

Myhill, D. (2019). Re-thinking grammar as a tool for learning. I Aldén, K & Bigenstans, A (eds.). *Litteraciteter och flerspråkighet. Symposium 2018*. Stockholm: Liber (s. 69–79) (11 s)

Philipsson, A. (2013). Svenskans morfologi och syntax i ett andraspråksperspektiv. I Hyltenstam, K & Lindberg, I(red.). *Svenska som andraspråk: i forskning, undervisning och samhälle*. Lund: Studentlitteratur. (s.121–150) (30 s)

Prentice, J., Loenheim, L., Lyngfelt, B., Olofsson, J., & Tingsell, S. (2016). Bortom ordklasser och satsdelar. Konstruktionsgrammatik i klassrummet. *Svenskans beskrivning 34. Förhandlingar vid trettiofjärde sammankomsten*, Lund den 22–24 oktober 2014. Lund. (s. 385–397). (13 s)

Prentice, J., & Sköldberg, E. (2013). Flerordsenheter - ur ett andraspråksperspektiv I Hyltenstam, Kenneth & Lindberg, Inger (red.). *Svenska som andraspråk: i forskning, undervisning och samhälle*. Lund: Studentlitteratur. (s.197-220) (24 s)

Thorén, B. (2016). Kärnan i uttalsundervisning: vad bör lärare prioritera? I Kindenberg, Björn (red.). *Flerspråkighet som resurs*. 1. uppl. Stockholm: Liber, s. 55-65 (11 s)

Zetterholm, E., & Tronnier, M. (senaste upplaga). *Perspektiv på svenskt uttal: fonologi, brytning och didaktik*. 1. uppl. Lund: Studentlitteratur (176 s)

Ytterligare artiklar med relevans för området kan tillkomma (100 s). Totalt antal sidor: 951

Studentinflytande och utvärdering

Kursen utvärderas i enlighet med gällande riktlinjer för kursvärderingar vid Högskolan i Borås, där studenternas synpunkter ska inhämtas. Kursutvärderingsrapporten publiceras och återkopplas till deltagande och blivande studenter i enlighet med ovan nämnda riktlinjer, och ligger till grund för framtida utveckling av kurser och utbildningsprogram. Kursansvarig lärare ansvarar för att utvärdering enligt ovan genomförs.

Övrigt

Kursen ingår i ämneslärarutbildning med inriktning mot arbete i grundskolans årskurs 7–9 svenska och svenska som andraspråk, 240 hp.

Kursen är campusförlagd. Vissa nätbaserade inslag kan förekomma i kursen.