



## Svenska som andraspråk med didaktisk inriktning, II Swedish as a Second Language for Teachers, II

7,5 högskolepoäng

7,5 credits

---

**Ladokkod:** CSV281

**Version:** 5.0

**Fastställd av:** Utskottet för utbildningar inom pedagogik och lärande 2020-10-13

**Gäller från:** VT 2021

**Nivå:** Grundnivå

**Huvudområde (successiv fördjupning):** Ämnesdidaktik (G2F), Svenska som andraspråk (G1F)

**Utbildningsområde:** Undervisning

**Ämnesgrupp:** Utbildningsvetenskap/didaktik allmänt

**Förkunskapskrav:** Godkänt resultat i följande kurser:

- Utbildningsvetenskaplig kärna för ämneslärare med inriktning mot arbete i grundskolans årskurs 7-9, I, 30 hp
- Utbildningsvetenskaplig kärna för ämneslärare med inriktning mot arbete i grundskolans årskurs 7-9, II, 30 hp
- Engelska med didaktisk inriktning för ämneslärare med inriktning mot grundskolans årskurs 7-9, I, 30 hp
- Svenska som andraspråk med didaktisk inriktning för ämneslärare i grundskolans årskurs 7-9, I, 30 hp

Utöver ovanstående krävs även godkänt resultat på all VFU inom ramen för Ämneslärarutbildning för grundskolans årskurs 7-9: svenska, engelska, svenska som andraspråk, 270 hp

**Betygsskala:** Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd

---

### Innehåll

Kursen fördjupar perspektiven på språkutveckling ur ett andraspråksperspektiv. Fokus vilar dels på språkutveckling och språkinlärning, vilka belyses med stöd i ämnesteoretisk och ämnesdidaktisk forskning, dels på hur undervisning för främjande av språkutveckling för flerspråkiga elever kan arrangeras. I anslutning härill läses, kritiskt granskas och prövas genrepedagogiska modeller samt diskuteras hur dessa kan användas i undervisningen. Vidare belyses, problematiseras och exemplifieras hur de estetiska uttrycksformerna kan användas för att främja flerspråkiga elevers språkutveckling och lärande. De praktiska/estetiska ämnenas betydelse för lärande relateras till interkulturell pedagogik. Vidare belyses och problematiseras hur begreppet hållbar utveckling i gällande styrdokument för skolan kan utgöra innehåll och perspektiv i undervisningen i svenska som andraspråk. Detta sker genom ett temaarbete där studenten planerar och genomför ett språkutvecklande arbete där digitala verktyg och estetiska uttrycksformer genomsyrar innehåll och arbetsformer. Utifrån forskning och aktuell debatt belyses etiska och juridiska regler samt granskas de nya mediernas roll i barns och ungas liv och hur digitala redskap kan användas språkutvecklande.

### Mål

Studenten ska efter avslutad kurs kunna, med avseende på,

#### 1. Kunskap och förståelse

1.1 beskriva och exemplifiera hur språk- och kunskapsutvecklande arbete kan bedrivas med fokus på svenska som andraspråk

1.2 utifrån en grundläggande kännedom om de etiska och juridiska regler som gäller i mediala sammanhang använda digitala verktyg för kommunikation, dokumentation och utvärdering

#### 2. Färdighet och förmåga

2.1 analysera och producera texter i tal och skrift inom olika genrer där språk och struktur uppfyller krav på såväl skriftspråklig korrekthet som genre- och situationsanpassning

2.2 utifrån genrepedagogisk forskning planera undervisning för flerspråkiga elever i syfte att utveckla läsförmåga, läsförståelse, och förmåga att anpassa språk och stil till olika kommunikationssituationer

2.3 med utgångspunkt i ett interkulturellt perspektiv kritiskt reflektera kring hur estetiska lärprocesser kan integreras i språkundervisningen som ett medel att främja och stödja andraspråkselevens muntliga och skriftliga språkutveckling

### **3. Värderingsförmåga och förhållningssätt**

3.1 värdera, motivera samt omsätta vetenskapliga teorier och didaktiska metoder rörande andraspråksinläring i undervisningen

#### **Undervisningsformer**

Undervisningen i kursen består av

- föreläsningar
- seminarier
- fältstudier
- workshoppar

Undervisningen bedrivs på svenska, men undervisning på engelska kan förekomma.

#### **Examinationsformer**

Kursen examineras genom följande examinationsmoment:

##### **(IN01) Genrepedagogik**

Inlämningsuppgift

Lärandemål: 2.1, 2.2 och 3.1

Högskolepoäng: 2,5

Betygsskala: Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd

##### **(RE01) Interkulturella perspektiv på estetiska lärprocesser**

Redovisning

Lärandemål: 2.3 och 3.1

Högskolepoäng: 2,5

Betygsskala: Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd

##### **(RE02) Språkutvecklande temaarbete**

Redovisning

Lärandemål: 1.1, 1.2 och 3.1

Högskolepoäng: 2,5

Betygsskala: Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd

Det maximala antalet examinationstillfällen för varje examination i kursen är 5. Ett förbrukat examinationstillfälle är en examination där studenten har fått betyg (U/G/VG).

Om studenten har ett beslut/rekommendation om särskilt pedagogiskt stöd från Högskolan i Borås på grund av funktionsnedsättning, har examinator rätt att anpassa examinationen. Examinator har att utifrån kursplanens mål avgöra om examinationen kan anpassas i enlighet med beslutet/rekommendationen.

Studentens rättigheter och skyldigheter vid examination är enligt riktlinjer och regelverk vid Högskolan i Borås.

#### **Kurslitteratur och övriga läromedel**

Alexandersson, Ulla & Swärd, Ann-Katrin (2016). *Estetiska lärprocesser*. Göteborg: Göteborgs Universitet (9 s)

Edvardsson, Jenny, Godhe, Anna-Lena & Magnusson, Petra (2018). *Digitalisering, literacy och multimodalitet*. Upplaga 1. Lund: Studentlitteratur (109 s)

Gibbons, Pauline (2013). *Lyft språket, lyft tänkandet: språk och lärande*. Stockholm: Hallgren & Fallgren Studieförlag (263 s)

Hajer, Maaïke (2004). "Vilken kunskap?" Språkutvecklande ämnesundervisning: ett andraspråksperspektiv i alla ämnen. Olofsson, M. (red.) *Symposium 2003: Arena andraspråk*. Stockholm: HLS förlag, s. 27-41 (15 s)

Hajer, Maaïke & Meestringa, Theun (2010). *Språkinriktad undervisning: en handbok*. 1. uppl. Stockholm: Hallgren & Fallgren (226 s)

Hyltenstam, Kenneth, Axelsson, Monica & Lindberg, Inger (red.) (2012). *Flerspråkighet: en forskningsöversikt*. Stockholm: Vetenskapsrådet (utdrag, 25 s)

Hyltenstam, Kenneth & Lindberg, Inger (red.) (2013). *Svenska som andraspråk i forskning, undervisning och samhälle*. Lund: Studentlitteratur (utdrag, 25 s)

Löfving, Christina (2012). *Digitala verktyg och sociala medier i undervisningen så skapar vi en relevant skola utifrån Lgr 11*. Johanneshov: TPB (192 s)

Skolverket (2011). *Läroplan för grundskolan, förskoleklassen och fritidshemmet 2011*. Stockholm: Skolverket (utdrag, 100 s)

Ytterligare litteratur kan tillkomma enligt lärares anvisningar.

### **Studentinflytande och utvärdering**

Före kursstart inbjuds studenterna till kursinformationsmöte. Kursen utvärderas i enlighet med gällande riktlinjer för kursvärderingar vid Högskolan i Borås, där studenternas synpunkter ska inhämtas. Kursutvärderingsrapporten publiceras och återkopplas till deltagande och blivande studenter i enlighet med ovan nämnda riktlinjer, och ligger till grund för framtida utveckling av kurser och utbildningsprogram. Kursansvarig lärare ansvarar för att utvärdering enligt ovan genomförs.

### **Övrigt**

Kursen ingår i Ämneslärarutbildning för grundskolans årskurs 7-9: svenska, engelska, svenska som andraspråk, 270 hp.