



Undervisa med digitala verktyg i förskola, förskoleklass och fritidshem Teach with Digital Tools in Pre-School, Reception Class, and School Leisure-Time Centres

7,5 högskolepoäng

7,5 credits

Ladokkod: CUDFRK

Version: 2.0

Fastställt av: Utskottet för utbildningar inom pedagogik och lärande 2021-03-09

Gäller från: HT 2021

Nivå: Grundnivå

Huvudområde (successiv fördjupning): Pedagogiskt arbete (G1N)

Utbildningsområde: Undervisning

Ämnesgrupp: Pedagogik

Förkunskapskrav: Grundläggande behörighet.

Dessutom krävs 1 års arbetslivserfarenhet från förskola, förskoleklass eller fritidshem.

Betygsskala: Underkänd eller Godkänd

Innehåll

Kursens innehåll fokuserar på hur undervisning med digitala verktyg och estetiskt lärande kan planeras och genomföras i en barngrupp. Det handlar om att undervisa med och i digitala verktyg, kopplat till lärandeteorier och praktiskt arbetet i barngruppen. I kursen bearbetas aktuell forskning och begrepp som att konsumera och producera, samt vad det innebär att undervisa för att ge en digital kompetens och ett kritiskt förhållningssätt till teknik. Andra begrepp som kommer att beröras är multimodalt och medierat lärande. Kursen belyser digitaliseringens möjligheter till inkludering genom att ge barn fler sätt att kommunicera och lära med hjälp av digital teknik.

En estetisk och digital produktion genomförs, där kunskap om användandet av multimodala arbetssätt tillämpas för att stödja barns utveckling och lärande. Kursen bygger på utforskande av digitala verktyg för att undervisa. I kursen ingår workshoppar, föreläsning och litteraturseminarium.

Mål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna, med avseende på:

1. Kunskap och förståelse

1.1 Redogöra för teorier om undervisning och lärande i estetiska lärprocesser där digitala verktyg används

2. Färdighet och förmåga

2.1 Tillämpa, motivera och kritiskt granska digitala verktyg för att stödja barns utveckling

3. Värderingsförmåga och förhållningssätt

3.1 Kritiskt granska och analysera begrepp och teorier med relevans för kursens innehåll och den egna yrkesrollen

Undervisningsformer

Undervisningen i kursen består av

- föreläsningar
- workshoppar
- seminarier
- webinarier

Undervisningen bedrivs på svenska.

Examinationsformer

Kursen examineras genom följande examinationsmoment:

(RE01) Inlämning/Redovisning

Individuell skriftlig inlämning, och muntlig redovisning

Lärandemål: 1.1, 2.1 och 3 .1

Antal högskolepoäng: 7,5

Betygsskala: Underkänd och Godkänd

Om studenten har ett beslut/rekommendation om särskilt pedagogiskt stöd från Högskolan i Borås på grund av funktionsnedsättning, har examinator rätt att anpassa examinationen. Examinator har att utifrån kursplanens mål avgöra om examinationen kan anpassas i enlighet med beslutet/rekommendationen.

Studentens rättigheter och skyldigheter vid examination är enligt riktlinjer och regelverk vid Högskolan i Borås.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Bendroth Karlsson, Marie (2018). *Skapande verksamhet i förskolan: kreativt arbete med analoga och digitala redskap*. Upplaga 1 Lund: Studentlitteratur (Hela boken, 192 s) (192 s)

Illeris, Knud (2015). *Lärande*. 3., [uppdaterade] uppl. Lund: Studentlitteratur (s.41-73) (33 s)

Kjällander, Susanne (2013). *Appknapp - peka, leka & lära i förskolan*. Stockholm: Stockholms universitet. Tillgänglig: appknapp.se/slutrappport/SV_rapport_appknapp_slutversion.pdf (7 s)

Kjällander, Susanne & Riddersporre, Bim (red.) (2019). *Digitalisering i förskolan: på vetenskaplig grund*. Första utgåvan [Stockholm]: Natur & Kultur (351 s)

Kyrk Seger, Erika (red.) (2020). *Digitalt meningsskapande i förskolan*. Första utgåvan Stockholm: Lärarförlaget (s.55-75, 133-180) (69 s)

Nilsen, Malin (2020). *Barns digitala aktiviteter: samspel mellan barn, lärare och digitala teknologier i förskolan*. Första upplagan Stockholm: Liber (s. 12-80) (69 s)

Tillkommer ytterligare litteratur enligt lärares anvisningar (ca 200 s).

Studentinflytande och utvärdering

Kursen utvärderas i enlighet med gällande riktlinjer för kursvärderingar vid Högskolan i Borås, där studenternas synpunkter ska inhämtas. Kursutvärderingsrapporten publiceras och återkopplas till deltagande och blivande studenter i enlighet med ovan nämnda riktlinjer, och ligger till grund för framtida utveckling av kurser och utbildningsprogram. Kursansvarig lärare ansvarar för att utvärdering enligt ovan genomförs.

Övrigt

Kursen ges som fristående.