



## Färgeri-, textiltryck- och beredningsteknik

### Dyeing, Printing and Finishing

7,5 högskolepoäng

7,5 credits

---

**Ladokkod:** TFA02A

**Version:** 8.0

**Fastställd av:** Utbildningsutskottet 2012-08-22

**Gäller från:** HT 2012

**Nivå:** Grundnivå

**Huvudområde (successiv fördjupning):** Textilteknologi (G1N)

**Utbildningsområde:** Teknik

**Ämnesgrupp:** Textilteknologi

**Förkunskapskrav:** Materiallära 7,5 högskolepoäng eller motsvarande.

**Betygsskala:** Underkänd eller Godkänd

---

#### Innehåll

Kursens innehåll omfattar delprocesser, verktyg och begrepp som krävs för att kunna arbeta med färg och beredning av textila material.

- textila beredningsprocesser såsom förbehandling, färgning, tryckning och slutberedning.
- beläggning, laminering och specialbehandlingar för funktionella applikationer.
- material, färger, kemikalier och deras betydelse för att uppnå önskade egenskaper på den textila varan samt dess påverkan på miljö och kostnad.
- färg som teori, kommunikation och tillämpning i industrin

#### Mål

Vid avslutad kurs med godkänt resultat ska studenten ha grundläggande teoretiska och praktiska kunskaper inom ämnesområdet förbehandling, färgning, tryckning och slutberedning samt genom detta kunna:

- redogöra för hur textila material produceras industriellt.
- beskriva hur valet av färger, kemikalier och processer påverkar textilmaterialets egenskaper såväl estetiskt som funktionellt.
- beskriva de effekter som val av färger, kemikalier och processer medför på miljö, ekonomi och produktens livslängd.

#### Undervisningsformer

- föreläsningar
- laborationer
- studiebesök
- projektarbete med handledning

Undervisningen bedrivs på svenska, men undervisning på engelska kan förekomma.

#### Examinationsformer

Kursen examineras genom följande examinationsmoment:

- Tentamen 2,5 hp. Betygsskala: U/G
- Laborationsrapport och reflektionsdagbok 2,0 hp. Betygsskala: U/G
- Redovisning av genomfört projekt 3,0 hp. Betygsskala: U/G

Studentens rättigheter och skyldigheter vid examination är enligt riktlinjer och regelverk vid Högskolan i Borås.

## **Kurslitteratur och övriga läromedel**

### **Ordinarie kurslitteratur**

Textila beredningsprocesser (2010), Rehnby W.

Övrigt material och dokumentation som utdelas/införskaffas under kursens gång.

### **Studentinflytande och utvärdering**

Studenternas synpunkter inhämtas systematiskt och regelbundet genom skriftlig kursvärdering efter avslutad kurs. En gång per termin utvärderar studentrepresentanter tillsammans med studierektor och utbildningsledare genomförda kurser.

I övrigt hänvisas till högskolans policy för kursvärderingar och dokument utfärdade av institutionsstyrelse, studierektor och kursansvarig.

### **Övrigt**

Kursen är i första hand en programkurs för Modedesign-, Textildesignprogrammen.